



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)

En colaboración con el

INSTITUTO GLOBAL DE ALTOS ESTUDIOS EN CIENCIAS SOCIALES (IGLOBAL)

“Santo Domingo, Ciudad o Plataforma de Invasión.”

Tesis para optar por el título de

MÁSTER EN DESARROLLO URBANO Y TERRITORIAL SOSTENIBLE

Proponente

Arquitecto, Erwin Cott

Asesores

Prof. Pedro José Ortega
Lic. Marcos Villaman

20 de enero de 2012

Santo Domingo, República Dominicana

TITULO

“SANTO DOMINGO, CIUDAD O PLATAFORMA DE INVASIÓN.”

INDICE

- 1. METODO**
- 2. INTRODUCCION**
- 3. PRESENTACION**
- 4. PANORAMA DE LA CIVILIZACIÓN EUROPEA, ANTES DEL DESCUBRIMIENTO.**
- 5. LA PRIMERA EXPERIENCIA COLONIZADORA DE ESPAÑA.**
- 6. LOS PRECEDENTES DE LA HISTORIA MARITIMA DE LOS PORTUGUESES.**
- 7. ORIGEN, FORMACION PRIMARIA Y FAMILIA DE CRISTOBAL COLON.**
- 8. PERIODO DE LA VIDA DE CRISTOBAL COLON EN PORTUGAL**
- 9. FORMACION DEL PROYECTO DE CRISTOBAL COLON.**
- 10. LAS CAPITULACIONES DADAS A CRISTOBAL COLON.**
- 11. CRISTOBAL COLON EN SU PRIMER VIAJE, SEGUNDO TERCERO CUARTO VIAJE, EXPECTATIVAS Y RESULTADOS, EN SANTO DOMINGO.**
- 12. PREMISAS Y CONCLUSIONES.**
- 13. ÍNDICES DE LOS MAPAS**
- 14. MAPAS**

1. METODO.

1.1. Antecedentes.

Comencemos por los antecedentes que han habido sobre el tema central de investigación, algunos de los que han escrito con referencia a SANTO DOMINGO son: 1/ El Arq. EUGENIO PEREZ MONTAZ, 2./ El Ing. JOSE RAMON BAEZ LOPEZ, 3./ El Historiador MANUEL MANON ARREDONDO, 4./ El historiador EMILIO RODRIGUEZ DEMORIZE, 5./ El Historiador ERWIN WALTER PALM, 6./ El Cronista de Indias GONZALEZ DE OVIEDO, 7/ El padre DE LAS CASAS, 8./ El Historiador FRAY CIPRIANO DE ULTRERA.

De frente a un grupo tan nutrido y simultáneamente interesante, en sus diferentes reflexiones sobre varios enfoques en períodos de tiempo, pero todos comprendidos en esas páginas de historia que nosotros conocemos como el período colonial de la isla de Santo Domingo.

Sin lugar a duda los diferentes caminos que han transitado éstos historiadores, están enmarcados en primer lugar en una narración histórica circunscrita a los acontecimientos que sucedieron dentro de las fronteras de la ciudad de Santo Domingo, básicamente y también en circunstancias políticas sociales que no alteraron a la estructura urbana, ni significaron que el origen de esta circunstancia tuviera relación alguna con los sucesos que estaban sucediendo en todo el panorama del continente americano. Nos estamos refiriendo al proceso de colonización y evangelización, con el cual fueron transformadas las culturas indias que habitaron, originariamente en el continente americano.

Tomemos como ejemplo de nuestra afirmación, el planteamiento del arquitecto Eugenio Pérez Montaz en su extraordinario libro titulado "LA CIUDAD DEL OZAMA", en la estructura narrativa hace una panorámica a través del tiempo, de los acontecimientos que fueron sucediendo desde su origen hasta los actuales momentos, sobrepasando el período colonial y llegando a través de las vicisitudes de una ciudad que va buscando su identidad, muchas veces en condiciones desafortunadas, pero aun así llega hasta el período moderno del siglo XX. Con una configuración bastante definida más desde el punto de vista urbano que la definición de un estilo arquitectónico.

Esto demuestra que nuestra investigación difiere fundamentalmente de la realizada por el arquitecto Eugenio Pérez Montaz.

Pasemos ahora a dar un vistazo a la obra realizada por el cronista de Indias, “González de Oviedo”; quien, en sus escritos, habla sobre los diferentes eventos que sucedían en Santo Domingo, pero en ningún momento analiza los acontecimientos y las definiciones urbanas que de estos se pudieran derivar. De los diferentes libros que escribió González de Oviedo, hasta su período final, cuando viviendo en la torre del homenaje, ya anciano, lo que aparece, más como una visión personal del período de una vida que estaba llegando a su final. Sin lugar a dudas, los largos capítulos que escribió difieren enormemente de nuestra investigación que está basada de lecturas urbanas desde un punto de vista analítico histórico y la correlación de nuestra ciudad con todo el proceso de colonización y evangelización, que se desarrollaba en el área continental de América.

Por último quiero hacer una reseña, de la obra realizada por el gran historiador alemán ERWIN WALTER PALM, cuya monumental y descriptiva obra “LOS MONUMENTOS HISTORICOS DE LA ESPANOLA”, constituye el primer recuento de las diferentes áreas de una ciudad, que van desde el inventario, a enunciar los elementos básicos y puntuales de una sociedad organizada, detallando no sólo con las observaciones, sino también con las imágenes, láminas de la época, muy escasas por cierto, también con los pocos planos que fueron realizados, pero llama la atención en este acápite, la interpretación de los dibujos, así como también del uso que se le dieron a las diferentes áreas de los monumentos. Tomemos como ejemplo el HOSPITAL DE SAN NICOLAS DE BARI, cuya edificación llegó en ruinas al siglo XX, pues fue devastada durante la construcción de la Iglesia dedicada a la virgen de la Altagracia, anexa al emplazamiento del hospital. En cuanto a este punto, nos llamó la atención cuando describe e identifica en el dibujo de la planta del hospital, las diferentes áreas que van desde la sala de unciones, la nave central de la Iglesia, está unida a áreas de enfermos y al cuarto de presidiarios enfermos.

Su clasificación de las edificaciones religiosas, no es solamente completa, en ubicación sino en todo los datos relativos a estos monumentos.

Una información que vale la pena resaltar, referente al Hospital de San Nicolas, que este es el único hospital en Santo Domingo que sigue la tradición del hospital de STO. SPIRITO, en ITALIA, que mezcla la unidad religiosa con la unidad de internamiento del hospital.

La investigación de WALTER PALM, difiere de la nuestra porque él se dedica a inventariar los diferentes componentes de la vida, de un asentamiento humano y otra parte de su trabajo es relatar vidas y costumbres de las diferentes generaciones. Nuestra investigación está basada en las transformaciones generadas por los acontecimientos socio políticos que alteraron y definieron no solo la forma de vida sino también las imágenes arquitectónicas y urbanas de nuestra ciudad, son dos caminos diferentes en su esencia y su trayectoria.

1.1 Planteamiento del problema.

Pasemos ahora al planteamiento del problema. Para el caso de estudio y a partir de las diversas fuentes revisadas, surgen las siguientes preguntas de investigación; ¿cómo se creó todo el movimiento que acabo generando las condiciones necesarias, para el descubrimiento de América? ¿Cuál es el espacio de tiempo necesario para tener un escenario, con las condiciones para poder enmarcar los cambios territoriales que produjeran una nueva estructura socio política? ¿La definición de los nuevos reinos en la península ibérica después de la larga lucha de reconquista, hace que se establezcan nuevas políticas de ampliación de los reinos ESPAÑOLES Y PORTUGUESES, cuales fueron estas? ¿Tenía el proceso de colonización y evangelización invasión al territorio americano la necesidad de tener una plataforma de invacion o ciudades para poderse expandir en un corto tiempo? Fundamentalmente nos remontarnos a casi un siglo antes del momento del descubrimiento, para poder establecer las raíces y también los acontecimientos que pudieran transformar no sólo la forma de pensar y en la estructura política social de los sistemas políticos imperantes de aquellos momentos. Escogimos los dos países que fueron los motores del descubrimiento que fueron España y Portugal, y también simultáneamente fueron los unicos beneficiados en el reparto de América, atraves del tratado de Tordeciilla con la mayor cantidad del los territorios que se le asignaron a cada uno para conquistar.

1.3 Objetivo.

Vamos a describir nuestros objetivos básicos de nuestro trabajo de investigación:

En el devenir de la conquista de América se fundan ciudades que serán las plataformas de la nueva cultura, pero también plataformas para llevar a cabo la invasión y el dominio de los nuevos territorios. La ciudad clave en todo este proceso sin lugar a duda es Santo Domingo debemos cuestionarnos su formación y simultáneamente la interrelación de estas con el proceso de conquista que se estaba llevando a cabo a todo su alrededor en el continente Americano.

Estos objetivos nos mueven a cuestionarnos, dado la lectura urbana de la ciudad de Santo Domingo, y a continuación pondremos algunas de nuestras reflexiones, se convirtieron en preguntas, y las compartimos con ustedes.

1. ¿Corresponde la estructura urbana de Santo Domingo al sistema tradicional de plaza mayor?
2. ¿Qué elementos urbanos nos hacen pensar que Santo Domingo es parte de la colonización?
3. ¿A qué corresponde la orientación de la ciudad?
4. ¿Hay alguna relación entre la población de vecinos y las grandes estructuras arquitectónicas?
5. ¿Tenía el gobernador Ovando, instrucciones sobre la forma de la ciudad?
6. ¿Qué relación tuvo el abandono de la ciudad con el proceso de colonización en el continente?

El objetivo de investigación es abrir un nuevo campo en la visión e interpretación de la historia, no sólo en los lugares puntuales sino también en la esfera de influencia que formaron las potencias Europeas, en el caso de la colonización de América, para poder entender como ella (SANTO DOMINGO) fue influenciada a través de las unidades urbanas y arquitectónicas, que eran representantes de una sociedad europea, esto es aspecto nodal, para entender a la ciudad de Santo Domingo y a través de ella entender el período histórico en el cual ella se generó.

Sin lugar a dudas, caminar estos nuevos campos de investigación de la historia, nos abre objetivos múltiples, lo cual permite tener una visión polifacética de una realidad exponiéndonos, donde ella se genera, con influencias definidas, permitiéndonos observar y analizar cómo esta modifica los asentamiento humanos, su conducta, su huella urbanas y concluyentemente su presente y su futuro.

Las nuevas técnicas de estudio e investigación basados en el análisis y la correlación no sólo de las problemáticas sino también de la fuerza disidentes y sobre todo del interés de los grupos dominantes.

Los objetivos generales de nuestro trabajo están basados en poder entender esos pequeños fragmentos de la historia. / Como fue la separación de caminos, entre el poder del reino y el dado mediante las capitulaciones al descubridor de América. / Cuales fueron las acciones de tipo político que realizo el Rey Fernando el Católico con relación a Cristóbal Colón el descubridor; una vez que el escenario del descubrimiento, le había enseñado la verdadera magnitud de su realidad.

Como objetivo particulares. / El cambio en la estructura urbana de la ciudad de Santo Domingo después de la llegada del nuevo gobernador Ovando, / El cambio en la atención y en el suministro de provisiones y materiales de España a Santo Domingo, en el tiempo. / El cambio del ritmo de vida en los ciudadanos dado que comienzan construcciones, alterando el perfil urbano. Los datos nos aportan esquemas de trabajo con los cuales nos proponemos, dar una interpretación de los actos de ambas partes que gravitaban sobre el panorama inmenso del territorio americano.

En la inmediatez de las relaciones personales entre Fernando el católico y el descubridor de América Cristóbal Colón se crean actos que no se traducen de inmediato, su trasfondo y sus consecuencias. Tomemos por ejemplo el nombramiento de un nuevo gobernador de la isla, Bobadilla, quien aparentemente es una figura cuyo comportamiento es indefinido.

Decir en otros términos de que el define, el inicio de una etapa y el final de otra, esto es el enjuiciamiento de Cristóbal Colón, el almirante, el virrey, entre otros tantos títulos que lo hacían ser la persona más importante en América, de todo el proceso de colonización. Pero sin embargo poco después de haber realizado el hecho más trascendente en la historia del mundo hasta ese momento, éste es desconsiderado, no solamente por haber sido puesto en prisión, que también se le encadena, lo cual

reduce su imagen y lo convierte en el escalón más inferior a qué se puede someter a una persona. Enviarlo encadenado a España es hacer público en otro escenario que ya no el de colonia si no es la madre patria, como se reduce la imagen grandiosa de aquel personaje que poco tiempo antes había sido la persona más admirada no solamente en España, sino en toda Europa.

Interpretar estos pequeños actos, en la secuencia acelerada de acontecimientos que se sucedían después del descubrimiento de América, con razón los políticos europeos y sobre todo los gobernantes admiraban el manejo político del rey Fernando el Católico, quien a través de otras personas lograba irse abriendo el camino para poder manejar todo los aspectos de la colonización, sin la figura, en un momento tan importante, como fue la de Cristóbal Colón, el descubridor y virrey de todas las tierras ,que el descubriera,según las capitulaciones a el otorgadas.

.1.4 Justificación

Todo proceso coherente y lógico tiene que justificar una estructura final o una conclusión. Todos los argumentos, razones, análisis, y relaciones de la temática principal con temáticas secundarias que fueron parte del mismo tiempo, es lo que hace que todo este proceso realizado, sea coherente, cuando la comunidad científica nacional e internacional estudia los trabajos de investigación, para ellos se justifica el trabajo siempre que se evidencien nuevas visiones de los hechos que conformaron el proceso histórico. Mucha veces nos preguntamos si las diferentes partes de un investigación tienen que justificar un estructura final o una conclusión que sea determinante no solamente en el proceso sino también a través del tiempo, pero sí creemos, que para la comunidad científica nuestro trabajo se justifica porque le abre visiones nuevas sobre los hechos que fueron lo que conformaron la historia.

Nuevos puntos de vista verdaderamente trascendentes, logrados a través de la metodología que utilizamos, no de un análisis puntual, sino dinámico que se pueda pasear a través de los diferentes enfoques de la historia y tomar posiciones diferentes para lograr una nueva visión de las situaciones que narra la historia.

Poniendo en evidencia la realidad de los acuerdos de aposento, que se traducen muchas veces en razones escondidas en las entre líneas de la historia, pero siempre son las razones que transforman y forman los hechos recogidos en la historia.

1.5. Marco Teórico.

Hacer un símil con los cuadros que definen sus límites, para enmarcar y resaltar el motivo central de las pinturas. Todo marco teórico tiene la misma función, de enmarcar y resaltar la esencia del contenido teórico del informe o de la investigación.

Las condiciones no definidas de los marcos teóricos para investigaciones, tienen un acápite principal que cumplir, no deben tomar la primacía del mensaje, sino mantener la condición fundamental de ser prácticamente un enmarcamiento de la idea central del pensamiento.

En nuestro caso actores y circunstancias que se sucedieron permanentemente en el proceso de colonización son un marco de los cambios fundamentales que transformaron los dos continentes.

1.6 Hipótesis.

“Hipótesis suposición de una cosa, sea posible o imposible para sacar de ella una consecuencia”. Cuando trabajamos con historia los pueblos estamos expuestos a una cantidad de variables que se presenta después de que un historiador, redacta su visión de la historia e inmediatamente tenemos la primera variable pues su visión de la historia, esta condicionada con su forma de pensar. / También por el pensamiento regente durante los años de su formación. / Así como también el que redacta la hipótesis si fue testigo presencial o le relataron los hechos sucedidos. Así podríamos seguir estableciendo variables que nos llevarían a estar indecisos antes de llegar a una conclusión con este preámbulo pasaremos a ir desarrollando algunas ideas dentro de este enmarcamiento.

Veamos lo que dicen las ciencias sociales, cito. "Un hipótesis es un enunciado conjetural de la relación de dos o más variable", así lo define" el método de investigación en ciencias sociales". Todos estos preámbulos nos dan las bases de esta tesis:

1era. Variable los comportamientos, previos al descubrimiento de América, están basados en suposiciones y leyendas, cada persona ligeramente versada, sobre el tema se permitía dar una explicación, que estaba fundamentada en criterios coyunturales.

2da. Las variables derivadas de las primeras explicaciones que dieron a su llegada a Europa, los testigos y actores del descubrimiento ,primero del almirante Cristóbal Colón, y después los marinos que estuvieron en la travesía, y esperaban mediante una version de los hechos, tomar una posición de importancia, de frente a los auditorios.

3era Variable desde los monarcas, hasta los lacayos, de acuerdo a sus intereses hacían un tejido de fantasía, para acomodar lo realizado por Cristóbal Colón a sus sueños y necesidades.

4ta Variable hay relatos que fueron realizados por aquellas personas que siendo prisioneros de los invasores y de frente a una realidad no conocida, dieron inicio a leyendas que todavía tienen vigencia a través de los monumentos conocidos o no conocidos y que justifican la visión y la vivencia de un grupo de participantes en ese período.

Nosotros después de haber realizado una inmersión a cuerpo completo en ese pequeño fragmento de tiempo, que fue el momento que se agrandaron los mundos, estamos convencidos de que tenemos un deber de frente a nosotros mismos y aquello que nos motivaron a realizar este principio de estudio de llevar a cabo una variante más tomando en cuenta de que ya podemos tener una visión múltiple de un solo hecho. (La película japonesa RASHOMOON, nos enseñó, el camino)

2. INTRODUCCION

Los primeros asentamientos y ciudades del nuevo mundo se comienzan a formar en medio del secreto y posteriormente del asombro del viejo mundo, al descubrir una tierra que no es cipango o la india, la meta soñada, la tierra que las leyendas y las ambiciones forjaron en la mente de generaciones.

La realidad que se produjo después que un soñador y visionario, tomará la decisión de demostrar, la teoría que había forjado en su mente, armando un crucigrama de informaciones, premoniciones y sobre todo unir todo ese amasijo de deseos personales, de informaciones, de imposibilidades y sin darse cuenta que el, era un elemento que el destino, lo había escogido para llevar a cabo, lo que ninguna de las mentes privilegiadas, habían podido visualizar o comprender un mas allá, que lo más importante de todo estas leyendas, no era un simple comercio, o un gran comercio o tal vez una riqueza de gran fantasía, que sobrepasaba todo los límites de los sueños, sino el encuentro con las realidades, que significó integrar un nuevo mundo desconocido, todo un continente a la vida de nuestro mundo y este hecho movería toda las fronteras no sólo terrestres, sino también de toda las áreas del conocimiento, para producir la nueva integración final de una época, de nuestro planeta.

Nuestro trabajo tiene su génesis en el pequeño fragmento de tiempo que es el paso del antiguo mundo medioeval al nuevo mundo moderno, que nosotros le atribuimos al descubrimiento de América. La ciudad de Santo Domingo punto de origen de donde parten los acontecimientos que transforman a América, fue lo que nos motivo a estudiar e investigar, ¿cómo se formó esta? y ¿cuál fue su mensaje

atreves de una lectura urbana, en ese corto espacio de tiempo donde se transformo todo nuestro mundo?

El explorador visionario después de vencer incontables obstáculos que se oponían a llevar a cabo los planes, con que el visionario se proponía realizar su propósito, tocaba todas las puertas de los reinos vigentes en esos momentos, sin encontrar una respuesta positiva.

Pero de nuevo el destino fue llevando los acontecimientos hasta el momento, en que los diferentes caminos se cruzaran, para crear las condiciones que hicieran posible, que aquellas pequeñas tres embarcaciones, movidas por la férrea voluntad del visionario levantaran el velo tejido por las leyendas y se encontraran lo que en un principio pensaban, que era la tierra de Marco Polo, y este había descrito ante auditorios incrédulos, de que todo aquello que él describía, fuera realidad, pero la realidad era infinita veces mayor, que el relato de los imposibles y las leyendas, al realizarse el descubrimiento de América.

Nuestro encuentro con la ciudad donde nacimos, después de formarnos a su sombra nos comenzó, a susurrar que ella tenía una historia enmarcada en los acontecimientos, pasiones, ambiciones, realizaciones que le dieron origen, ella no fue solamente primigenia en el continente, como muchos historiadores la bautizan,

¿Pero fue ella fue la base de operaciones para realizar la conquista y los cambios en el continente Americano?

¿Sería ella el eslabón fundamental, para el proceso de colonización?

Si desde ella partieron, Francisco Pizarro para la conquista del Perú, Hernán Cortés para México, Diego Velázquez para Cuba; Rodrigo de Bastidas para Panamá y Colombia y Alonso De Ojeda para Venezuela; y con ellos dentro de pequeños navíos todos los conocimientos del viejo mundo, el acero, la pólvora, los caballos, las armaduras, las ambiciones, las estructuras políticas, la experiencia centenaria del viejo mundo europeo, la figura de un nuevo dios, su pensamiento revolucionario, todo esto y más hace que su estructura original urbana fuera tan particular, en la ciudad de Santo Domingo.

¿No nació para albergar unos vecinos que fueron semilla de generaciones, sino fue el eslabón de unión entre el hecho trascendente que no sólo alteró la frontera del mundo, sino también unió y transformó las sociedades, la cultura, la política y tantos otros factores que definen la vida para formar el mundo que hoy vivimos?

¿No nace como todas las otras ciudades, que tienen como un germen primario urbano, la definición de un espacio el cual se conoce como PLAZA MAYOR?

En el cual concurren los poderes, político, religioso y la vida de un pueblo representado por esa figura tan importante en los orígenes de América como fue el ayuntamiento, unidad fundamental en el proceso de colonización, de este espacio nace a todo su alrededor y en todas las direcciones las vías, que contienen las unidades habitacionales en este esquema de tejido urbano.

La forma de cuadrícula, fue desde los romanos el patrón urbano de prácticamente todos los asentamientos humanos. Nuestra ciudad tiene una estructura original, totalmente diferente, su desarrollo original es lineal, orientada en el sentido norte-sur paralelo al río Ozama.

Desde el punto de llegada de la nueva versión de vida para esta isla, que era su muelle, desde donde llegaba todo del viejo continente y punto de partida hacia el mar Caribe y a los nuevos territorios a conquistar y nos nuestra la aguja de la brújula del deseo, que los guiaba hacia la conquista y colonización del nuevo mundo.

¿Fue en principio una ciudad temporal de frente a los panoramas del descubrimiento de nuevas tierras y riquezas?

Pero era para necesario llevar a cabo esta inmensa empresa se necesitaba el auxilio de la fuerza para el momento de la conquista y posteriormente la evangelización como forma de crear un nuevo código de moral, una plataforma protegida, desde la cual producir las condiciones necesarias para la implementación de estos nuevos códigos.

Como segunda etapa se debía producir la pacificación de las áreas conquistadas para poder llevar a cabo el motivo original de todo este proceso tan singular, que no era otro que la expropiación de

riquezas para ser enviadas a la madre patria no me refiero a España solamente sino a cualquiera de las naciones europeas que formaban parte importante en este proceso.

Bajo estos códigos de conquista y explotación de las riquezas que ofrecían los nuevos territorios, estos lineamientos diferían totalmente de la conducta y proceder que existían en la mente del descubridor Cristóbal Colón, esto hizo que no pudieran coexistir simultáneamente dos políticas urbanas en la génesis de la formación de la ciudad de Santo Domingo y ésta fue marcada durante su primera etapa fundamentalmente con las direcciones formuladas en España, pues había en la madre patria, una estructura política, que tenía sus metas claramente definidas de qué hacer en cada momento, dado su experiencia guerrera en la reconquista de su propio territorio y simultáneamente la experiencia en la colonización de las Islas Canarias.

En el reino se dieron cuenta de la urgencia para realizar los propósitos de conquista y posterior usufructo de los nuevos territorios. La competencia feroz que se desató después del descubrimiento entre todas las potencias europeas especialmente entre Portugal y España que eran los dos reinos que tenían experiencia marítima para conquistar territorios y que visualizaban que en la nueva tierra descubierta sería del primero que llegara, y tomara posesión.

La investigación fue realizada con una base histórica de los acontecimientos que precedieron al descubrimiento y simultáneamente los lineamientos políticos predominantes, serán evaluados en un análisis comparativo con las condiciones imperantes en esos momentos.

Caminemos con la historia y con todos los acontecimientos que influyeron en estos primeros momentos en la formación de la ciudad del Ozama, atreves de estas páginas y descubramos una primera etapa fundamental marcada por tres épocas *génesis, desarrollo y abandono*, de la primera ciudad del nuevo mundo. Nuestra ciudad de Santo Domingo.

3. PRESENTACION

La historia hace sus transiciones de una época a otra lentamente y es un proceso que no tiene regreso, pero es que el hombre generador de la historia, una vez que hace sus conquistas estas es irreversible.

Éstos procesos son extremadamente lentos porque para cambiar los hábitos y las costumbres de los pueblos es un proceso ,que no se realiza por la fuerza sino por el convencimiento del nuevo cambio de vida, adoptado este normalmente por una generación más joven y que hace suyas las nuevas costumbres como un proceso normal al que no hay que cuestionar, si no obedecer , la dinámica de los tiempos producen hechos que son irreversibles, los descubrimientos en una amplia gama que va desde las exploraciones para definir los confines del universo, los nuevos alimentos que cambian nuestro sistema de vida, los medios de transporte, que alteran nuestra área de influencia, la difusión de las ideas, desde la galaxia de Guttenberg, a la representación virtual de nuestro medio natural, aprisionados a través de una imagen inexistente en nuestra realidad física y tantos otros episodios que han marcado la evolución de nuestro mundo.

El segmento del historia que nos interesa es el comprendido entre la edad Media y la edad Moderna algunos historiadores fijan el inicio del cambio en un momento trascendente como fue el descubrimiento de América por Cristóbal Colón, pero que significó este hecho, que se habían descubierto nuevas porciones de tierra y islas y continentes que cambiaron los mapas y movieron las fronteras a nivel mundial conocidas hasta ese momento o había algo más trascendente en ese descubrimiento, como fue cambiar totalmente la teoría de que la tierra era un plano y no una esfera,

con una configuración que hizo posible la división de esta, en meridianos y paralelos que a su vez sirvieron para definición y ubicación de los países y los continentes, así también para los sistemas de navegación, para ir de un punto a otro, con el convencimiento por lógica que si uno parte de un determinado punto en el globo terráqueo, dándole la vuelta pudiera llegar al mismo punto y no la visión que se había creado en relación a la suposición de que la tierra era un plano, que tenía bordes y que al llegar a esos bordes caía a un vacío indeterminado, y a partir de ahí la fantasía se abrió paso en crear teorías no comprobables.

El descubrimiento del nuevo continente nos dio la nueva versión de que la tierra era redonda y a partir este momento, las leyendas y suposiciones que articula la fantasía cayeron en un vacío y hubo que reescribir tantos párrafos de libros como contradecir tantos planteamientos de un pasado que se desvanecía al contacto con una realidad. Pero como hemos dicho anteriormente los cambios son lentos y siempre los acontecimientos que generan la visión del cambio están precedidos por otros acontecimientos, que fueron construyendo mediante realidades, el proceso de transformación de las leyendas en hechos tangibles.

En nuestro caso partimos de observaciones cotidianas de nuestra realidad urbana que parecían contradecir el nacimiento de un asentamiento humano normal, pero todo nos decía que los acontecimientos fueron los que modelaron nuestra realidad urbana, y la misma se mimetizó con el tiempo, para no contarnos la realidad de su nacimiento, decidimos remontarnos en él tiempo, sin despojarnos de nuestra mente analítica del siglo XX, pero sin embargo vestidos del siglos pasados, fuimos partícipes de sueños, esperanzas, esperas, intrigas, transformaciones morales y tantas otras manifestaciones de los diferentes seres humanos que en un tiempo pasado, moldearon los acontecimientos y forjaron las realidades urbanas que nos legaron, testigos de épocas cimeras en la historia de la humanidad.

4. PANORAMA DE LA CIVILIZACIÓN EUROPEA, ANTES DEL DESCUBRIMIENTO

Enmarcar las condiciones sociales y políticas especialmente de Europa es un factor importante, para poder evaluar los motivos que movieron no solamente al apoyo económico y político a Cristóbal Colón para la realización del descubrimiento de América.

Haremos un pequeño recuento de los diferentes acontecimientos que pudieran haber influenciado la civilización europea. Primero analizaremos los acontecimientos políticos y los sistemas imperantes resultantes de estos acontecimientos para la península ibérica el acontecimiento más importante desde el punto de vista político fue la invasión del islam a la totalidad de la península Ibérica a este período se le conoce como el Al-Andalus, en el año 711 se inicia la invasión musulmana de la península Ibérica. En poco tiempo la invasión musulmana llega al sur de Francia donde se detuvo. Todo este movimiento bélico comienza cuando los ejércitos musulmanes que se encontraban al norte de África atraviesan el estrecho de Gibraltar, teniendo su primer encuentro en la batalla Guadalete, con este hecho ponen final al reino Visigodo, tomando posesión de todo el territorio menos en los terrenos montañosos, donde sus habitantes se mantienen insumisos y de ellos surgirá con el tiempo lo que será conocido como el, reino de Castilla. Solamente el territorio de los Pirineos centrales y orientales donde están los condados aragoneses y catalanes, con diferentes ciudades acabará marcando una línea divisoria que acabará siendo conocida como la marca hispánica.

Todo esto fue posible por la rivalidad existente en el territorio español entre los partidarios de Rodrigo y los hijos de Vitiza los cuales solicitaron el apoyo de los musulmanes, para poder vencer a Rodrigo y en el año 710 se produjo el primer desembarco todo esto acontecimientos son los que

desembocan en la batalla Guadalete, tres años después los musulmanes habían ocupado casi toda la península Ibérica, iniciando una ocupación que duró 800 años, en el territorio que hoy ocupan los países de España y Portugal.

El período de ocupación conocido como el An-Andalus, marca profundamente la civilización del territorio de la península Ibérica, socialmente la convivencia con una cultura y una religión totalmente diferente, alteró los códigos morales, pero en otras áreas del conocimiento y la ciencia la ocupación musulmana cambió la civilización ibérica enunciar algunos aspectos culturales que no solamente van a influenciar la península Ibérica sino también a toda Europa, se recuperan los pensadores y la filosofía de la antigua Grecia que se había perdido, un marcado aspecto espiritual en la religión característico del islam modifica la conducta de la población, en el aspecto lingüístico se refleja en los romances y la literatura, en las áreas del conocimiento por ejemplo en la matemática la introducción del álgebra abre un campo nuevo al pensamiento matemático, en las medicinas la introducción del Tasrif, se convierte en texto para las Universidades europeas, en la astronomía se elaboran las tablas toledanas, pero realmente donde hay un cambio fundamental es en el arte y la arquitectura, y el urbanismo para el sistema musulmán la ciudad gira en torno a un núcleo amurallado, donde se encuentra la mezquita, el alcázar militar y el mercado o zoco, la agricultura se convierte en una fuente de riqueza a través de sus sistemas de regadío de los grandes latifundios.

La nobleza de sangre y los de servicios se disputan el poder dividido entre musulmanes viejos y musulmanes nuevos por su diferencia social y religiosa,, las clases sociales tienen una gran riqueza de etnias, resultantes de las mezclas de árabes y naturales y simultáneamente hay un sistema político impuesto, basado en Califatos y dirigido por emires, los cuales crean un centralismo excesivo política, económicamente y administrativamente, fueron el germen de la rebeldía a la ocupación que terminaría 800 años después con la toma de Granada por los Reyes Católicos.

La otra fase de lo que sucede en Europa en los años que se desarrollaba todo el proceso de ocupación musulmana en la península Ibérica, en otra parte del territorio continental se desarrollaría un acontecimiento que marcaría un cambio no solamente en Europa sino en la historia universal, el nombre que toma este movimiento no podía ser más adecuado, es el período del Renacimiento, marcó una época, que es la transición entre el oscurantismo y la luz del pensamiento, en tantas áreas de la civilización, comencemos por describir algunos adelantos de las técnicas sin las cuales no hubiera sido

posible los grandes viajes oceánicos, quedarían a estos momentos el nombre de la era de los descubrimientos.

Para la orientación los viajeros en los viajes oceánicos, era necesario instrumentos que guiaran en la inmensidad del océano, la orientación para poder llegar a los destinos, y el desarrollo de nuevas técnicas en el campo de la navegación y la cartografía. Para tal finalidad fue importante el perfeccionamiento de la brújula y el sextante, así como también en el plano teórico el conocimiento cada vez más arraigado de que la tierra era una esfera, ya para entonces los conocimientos de persona como Toscanelli, daban certidumbre en ese respecto ya para 1492 año que Cristóbal Colón descubre América, en Nuremberg, un cosmógrafo llamado Martin Behaim, construye el primer globo terráqueo. Como nota al margen allá por el año 1543, Nicolás Copérnico con su obra *De Revolutionibus Orbium Coelestium* destruye la teoría vigente hasta esos momentos de que la tierra era geocéntrica.

En el período del Renacimiento, la riqueza del debate de las ideas y los nuevos conocimientos fueron una base fundamental para que el planteamiento de Cristóbal Colón, fuera creíble en la corte de los Reyes Católicos, y provocara la aprobación y posterior financiamiento de dicho proyecto. De la génesis de un tiempo, llega al momento de su cenit, donde todas las inquietudes convergen hacen posible la ruptura generacional, que marco la conducta de un capítulo de la historia de nuestro tiempo.

5. LA PRIMERA EXPERIENCIA COLONIZADORA DE ESPAÑA

Años antes de la gran hazaña de Cristóbal Colón de descubrir el continente americano, ya los Reyes Católicos habían iniciado una aventuras de colonización para agrandar su territorio para tal finalidad ,no querían entrar en guerra con sus vecinos en este caso el reino de Portugal y al norte del reino de Francia , entonces cuál era la alternativa que le quedaba para agrandar su territorio ya no en el territorio continental europeo miraron hacia el mar y su destino inmediato fue invadir las Islas Canarias- las islas afortunadas las cuales según algunos como fue el caso del gran PTOLOMEO hombre de gran conocimiento, en todas las áreas como era costumbre en esos tiempos ,estas facultades le permitían señalar según los criterios imperantes en el mundo conocido, que este acababa en el extremo del plano que era la sustentación del mundo conocido terminaba, señala dando el extremo occidental del mundo habitado en las Islas Canarias, por esta razón en ellas se había colocado el primer meridiano, desde el 1477, coincidió que se estableció la primera colonia fuera del territorio continental español ,en esta isla.

La primera avanzada de la colonización estuvo a cargo del caballero JUAN REJON, el cual como todos los colonizadores primero establecían capitulaciones reales mediante negociación con los reyes católicos de España, obtuvo mediante una de las capitulaciones negociadas, fue nombrado gobernador , aunque más tarde fue sustituido como gobernador por PEDRO DE VERA, como era costumbre de los Reyes Católicos una vez cumplido el compromiso original se sustituía al gobernador por otro que fuera más afecto y también por qué no decirlo más dócil con respecto a las órdenes emanaban del reino de España.

Tiempo después en el 1483 se hizo la campaña que sometió a la gran Canaria, y 10 años después el ocho de junio de 1492 , todo esto comprueba que los Reyes Católicos ya habían comenzado el proceso de colonización y ampliación de su territorio, el mismo año del descubrimiento de América, los Reyes Católicos otorgaron ALONSO FERNANDEZ DE LUGO el título protocolar de adelantado de las Palmas , el mismo título que se había otorgado a Cristóbal Colón pero en vez de hacer el encargo de hacer la conquista de la isla de Palmas el encargo era de colonizar territorios desconocidos y la empresa de colonización de la isla de Palma comenzó en el 1494 y terminó la campaña el 1496 con la conquista del Tenerife.

Desde los primeros momentos con las capitulaciones de JUAN REJON, los Reyes Católicos ordenaron iniciaron la política de poblar la gran Canaria, la forma elegida para llevar a cabo la orden de los Reyes Católicos fue iniciar la distribución de la tierra en forma de repartimientos, este hecho marcó lo que sería la repartición de las tierras en el nuevo mundo, todo lo que sucedió la gran Canaria sería más tarde característico en el continente americano.

La política de fundación de ciudades para garantizar la posesión de la tierra en el proceso de colonización fue un factor fundamental para establecer la presencia de los invasores en este caso de España en el territorio americano, simultáneamente se organizaron los municipios en sí ya es una forma de gobierno con una descentralización del gobierno central en la madre patria, paralelamente este organismo municipal estaba encargado de repartir las tierras entre las huestes invasoras formadas por los conquistadores españoles, lo mismo que había acontecido previamente con el colonizador Juan Rejón, lo cual demuestra que el reino español tenía claramente establecido una política de posesión con respecto a los terrenos invadidos, no solamente en el comienzo o el momento de la fuerza, el cual era una posesión temporal, España tenía en mente el usufructo de las riquezas de los territorios conquistados.

También fue parte de la política de sometimiento de los pueblos invadidos el cambiar los códigos morales a través de la religión y para tal finalidad los indios de la Canarias debían someterse al bautismo y simultáneamente reconocer la obediencia a los soberanos españoles en este caso de la Canarias los indios guanches que se negaban a someterse a los requerimientos se convertían inmediatamente en enemigos infieles lo cual permitiría hacerlos los prisioneros y convertirlos en

esclavos , aunque se convertían en esclavos, pero es importante señalar que los españoles restablecieron un mercado esclavos, con los otros países continentales.

Los descubrimientos y viajes de Cristóbal Colón hicieron también que se revisaran viejos tratados sacando los mismos de los archivos viejos y poniendo en duda lo acordado en otros momentos y bajo otras circunstancias como fue el caso del tratado de ALCACOVAS y la bula AETERNI REGIS del 1481 que asignaba al reino de Portugal, los descubrimientos al sur de la Canarias, bordeando África.

El tratado de ALCACOVAS de 1479 que fue un acuerdo entre España y Portugal ambos signatarios del mismo, países que siempre habían estado en disputa y de esta manera ponían fin al pleito sobre las Canarias mediante el establecimiento de una línea de dominio y partición de ambos países en África, los acuerdos establecieron que Portugal tendría el dominio de los territorios al sur de las islas Canarias hasta la Guinea, y simultáneamente considerándose el Atlántico hacia el oeste español.

Por una parte importante de estos acuerdos y ambos reyes renunciarían a las intenciones que pudieran causar conflicto entre un reino y otro, mediante este acuerdo el rey Alfonso V renunciaría a sus pretensiones sobre las posiciones españolas y a cambio de esta posición política, solicitada el derecho para invadir a Marruecos.

El descubrimiento de América hizo en gran parte que los tratados fueran letra muerta dado que en ese momento ya las pequeñas disputas sobre territorios enmarcados en el viejo continente europeo fueran temas secundarios y que lo importante era repartir la inmensidad de territorios que ofrecía el continente americano y así podemos ver la realización de un nuevo tratado de TORDESILLAS en el 1494 solamente dos años después del descubrimiento de América por Cristóbal Colón, este tratado puso fin a las ambiciones y conflictos del dominio y soberanía que no habían terminado y lo mejor era establecer una línea de demarcación para repartir las riquezas, que representaron los descubrimientos de las nuevas tierras del continente Americano, pero era necesario que para actualizar el tratado de Tordesillas, se fijarán fronteras dando derechos de invasión y colonización a ambos reinos al mismo tiempo que se fijaba una frontera, se establecía lo que posteriormente fue llamado el REALENGO o tierra de nadie, que además de separar los contendientes establecía un margen, donde cualquier equivocación de penetración no llegaba a agredir la zona ocupada en posesión del otro reino. Para tal

finalidad la línea central de separación que corría de norte a sur, a 370 leguas del borde de las islas de cabo Verde. En a 370 leguas al oeste de las islas de cabo verde, y escondido o inadvertido en este tratado estaba que Portugal se reservaba el derecho de colonizar la porción de América en que sería fundado Brasil 1909. El cual hasta el día de hoy es el mayor país que mantiene el idioma portugués, como testimonio de de la intervención Portugal en el proceso de colonización.

Es evidente que estos incidentes que narramos en una forma breve, pero resaltando que España mediante estas políticas, tenía precedentes y conocimientos de que hacer política, diplomáticamente, militarmente y urbanamente y en tantos otros aspectos estaba preparada para la gran epopeya que realizo después del descubrimiento.

6. LOS PRECEDENTES DE LA HISTORIA MARITIMA DE LOS PORTUGUESES

El largo proceso histórico de la reconquista de la parte sur de Portugal , realizado por los portugueses para tomar posesión el nuevo de una parte importante de su territorio que había sido invadida por los moros hizo que, este reino al lograr el dominio total diferente al anterior período de guerra, los gobernantes de Portugal era evidente y comenzarían primero consolidar su estructura de gobierno y después de acuerdo una demanda y fortalecimiento económico para crear una época de prosperidad después de tantos años está sometido a un gobierno que no representaba la voluntad del pueblo portugués, llamar al total de su territorio que volteara su política hacia otras direcciones en busca de nuevos horizontes ,con los cuales agrandar su reino pero que al mismo tiempo ,estos horizontes fueran económicamente productivos algo que era fundamental para todos los reinos aumentar sus riquezas para poder subvencionar los gastos del reino, que dependía de los recursos agrícolas que producían con una mano de obra campesina artesanal ,y el producto era pobre debido a los utensilios y los recursos que eran muy limitados.

En el caso que nos ocupa el reino de Portugal comenzó una política agresiva y constante hacia el mar, como la opción más factible ya que tenían una tradición marítima, al utilizar este recurso fijaron rumbos en direcciones conocidas y lo más evidente era en la dirección del continente Africano y la otra vertiente era el Atlántico .

Ya los portugueses hacia el año 1415 habían invadido y conquistado la isla de Ceuta en la costa mediterránea de África y también habían ocupado las islas de Azores y Madeira las cuales en su

proceso de conquista por parte de los portugueses habían no solamente ocupado el territorio sino que también habían poblado y colonizado agrícolamente las mismos.

En estas empresas eran totalmente diferentes a la guerra de reconquista de su territorio ahora expandiendo fronteras de su territorio continental en islas de ultramar, de una manera agresiva, la visión del reino de Portugal había cambiado diametralmente, para asegurarse una estabilidad económica y una preeminencia en el conjunto de países europeos.

Pero esta política tenía personajes, quienes se distinguieron implementándola vamos a nombrar algunos de estos monarcas del reino portugués, comencemos con él rey Juan(1357-1433), también conocido como el rey navegante, su hijo siguió sus pasos este fue Enrique de Portugal (1394- 1460), es necesario nombrar al rey Alfonso V el africano (1438- 1481)los artífices de esta gestión estos y otros definieron la política marítima de Portugal teniendo como principal objetivo que era la búsqueda de una ruta marítima por la costa africana hacia la india, siguiendo las leyendas de las especies exóticas y de las riquezas de la India, según los relatos de Marco Polo y otros ,era necesario mencionar que esta era la misma preocupación que tenía Cristóbal Colón de encontrar una ruta de permitiera llegar a la India

La búsquedas y el amplio conocimiento que tenían los portugueses para navegar más allá de los límites y en reconocimiento constante de la costa africana no paraban de evaluar playas y parajes desolados en muchos sentidos pero no en cuanto a los habitantes africanos, comenzaron a pensar volver al antiguo comercio de esclavitud esto fue creando en la mente de los exploradores un nuevo negocio del cual saldría una gran empresa comercial ,conocida como la esclavitud, comercio en el cual la materia prima era el hombre y ésta era abundante en el continente africano.

Dicho negocio fue el oprobio de toda una época donde el hombre se convirtió de nuevo en una mercancía barata para comercializar, no había que esperar hacer excavaciones mineras que tomaban tiempo, y tampoco sembrar y esperar los tiempos de cosecha, lo que no esperaba era que debían, llenar las arcas de los Reyes Portugueses gobernantes pero esto no fue realizado en silencio , sin él consentimiento de parte de la Iglesia Católica , apostólica y romana, esta llegó a los extremos de hacer una aprobación por escrito de este comercio, mediante una orden emitida por el papa Nicolás V(1447-

1455) mediante la bula *Dum Diversas*, ya este papa había dado su aprobación previa a la esclavización de todos aquellos aborígenes que se pudieran considerar paganos e infieles, pero para recolectar la mercancía ya aprobada por la Santa madre Iglesia se construyeron en toda la costa puertos y fuertes, para tal finalidad. Que apoyaran y facilitaran, la recolección de esta mercancía humana, para después trasladarla los mercados europeos donde pudiera ser comercializada al mejor postor, claro está sin el menor escrúpulo, ni cargo de conciencia por lo que significaba este negocio y estas instalaciones servían para garantizar que las mercancías llegaran a su destino final, en buenas condiciones y que no se maltrataran y así poder obtener el mayor beneficio de dicho comercio.

En aquel universo de los años 1400 la influencia de la Iglesia Católica era dominante y la palabra del Papa podía criticar y hacer abandonar cualquier negocio que fuera ilícito según su criterio.

Para este propósito los portugueses establecieron varios puertos en la costa como puntos de recolección de esclavos y así poder recolectar la mercancía necesaria para la venta en los reinos europeos, de tal manera que cada expedición cubriera su costo y simultáneamente dejara pingües beneficios.

Después de la muerte de Enrique de Portugal (1460) como punto referencial para definir los avances portugueses en nuevas áreas, hacia el sur había llegado hasta Dakar, el portugués GIL EANNES quien en el 1483 había llegado al cabo BOJADOR más al sur de las islas Canarias. De NUNO TRISTAO quien en el 1483 había llegado al cabo BLANCO había llegado a la isla ARUIN la cual sería un punto importante para el tráfico de esclavos, así sucesivamente habían llegado en el 1444 a la desembocadura del río Senegal, también al cabo verde donde se ubicaría otro. Punto de recolección de esclavos. Son varios los puntos geográficos visitados por los portugueses en sus andanzas por la costa africana para recolectar la materia prima de hombres para ser vendidos como esclavos en los mercados europeos.

Una nueva política comenzó por el hijo del rey Alfonso V, conocido como Juan I (1481- 1495) este nuevo monarca se preocupó enormemente por preservar los derechos de la corona portuguesa en el continente africano.

Este monarca envió expediciones al oeste pero sus barcos no volvieron o volvieron sin encontrar tierra y si lo hicieron fue un secreto difícil de guardar o de concebir. De esta manera el navegante FERNANDO GOMES llegó hasta la Costa de Marfil y continuando su viaje por la misma costa llegó hasta GUINEA y obtuvo del rey Alfonso V una concesión por cinco años del monopolio comercial portugués en esa zona se fue consolidando el monopolio comercial de Portugal en todas estas zonas, más tarde fue ratificado por el tratado de ALCACOVAS en el 1479, Pero la parte más importante de todo estos viajes fue la de VASCO DE GAMA y llegó al cabo de Buena Esperanza abriendo la ruta a la India en el 1497, poco después del descubrimiento de América por Cristóbal Colón, ya la nueva riqueza que representaba todo un continente hizo que se perdieron un poco la prioridad que había de llegar a la india a través de una ruta marítima.

En el siglo XV los papas emitieron una serie de bulas con las cuales los reyes de Portugal podía tener el derecho de soberanía sobre los pueblos infieles encontraban en sus diversas travesías, todo estos derechos están apoyados bulas de las cuales citaremos las siguientes ROMANUS PONTIFEX el ocho de enero de 1455, de Nicolás V hizo a los monarcas portugueses soberanos de toda las tierras que descubrieran en África, fueron varias las bulas siguientes que consideramos de gran importancia entre ellas INTERCETERA del 13 de marzo de 1456 de Calixto III mediante estas ordenanzas el encargaba al reino de Portugal la propagación de la fe católica, y la bula AETERNI REGIS se reguló del 22 de junio de 1481 de Six por IV que determino el espacio marítimo al cual Portugal tenía derecho en sus empresas marítimas tomando como punto de referencia el sur de las islas Canarias bordeando toda costa africana y de paso resolviendo el primer conflicto entre España y Portugal que ya la primera tenía presencia en las Islas Canarias. Seguido por estas normas se establecerían acuerdos entre los reinos que serían prontamente violados una vez que se descubriera el continente americano..

Todos estos acontecimientos precedieron al descubrimiento de América por Cristóbal Colón y recordamos en estos momentos como precedentes al paso de la edad Media a la edad Moderna.

La búsqueda de la ruta para llegar a la INDIA fue el gran incentivo de todo los marinos así como también de los monarcas, comerciantes y empresarios de esos momentos que buscaban la forma de enriquecerse a través del comercio con las tierras lejanas especialmente con la INDIA.

Los portugueses habían obtenido del Papa como apoyo temporal y universal del cual gozo Portugal durante la edad media, conforme a este poder los portugueses eran los únicos que tenían derecho de someter y convertir en esclavos a los aborígenes y africanos.

7. ORIGEN, FORMACION PRIMARIA Y FAMILIA DE CRISTOBAL COLON

Sobre su origen no hay gran cantidad de datos pero lo cierto es de su lugar de nacimiento fue en Génova y debe haber nacido entre los años 1435 o 1436. Realmente muchas ciudades se disputan el honor de que Colón haya nacido en ellas.

Tenemos algunos datos de su historia relatada por su hijo Fernando escribió grandes pasajes sobre su vida. Los parientes más cercanos a Cristóbal Colón eran de origen humilde, su padre había vivido mucho tiempo en la ciudad de Génova su trabajo era de ser cardador de lana. Según se conoce Cristóbal Colón en el mayor de los hermanos Bartolomé y Diego y de una hermana que lo único que se conoce sobre ella es que se casó como una muchacha normal con nombre poco conocido llamado Diego Bavarello. El apellido original de la familia era Colombo del cual fue latinizado por el mismo Cristóbal, en su primera cartas el apellido cursaba como Colombos, no obstante las diferentes variantes de su apellido tienen poca importancia durante su residencia en España reconocido como Cristóbal Colón acomodándose a la lengua española.

Su educación de origen, fue muy pobre y poco esmerada de acuerdo a la situación económica de la familia. Desde muy pequeño aprendió a leer y escribir y tenía buena letra según tiempo después nos relata el padre de las casas del cual tenía muchos manuscritos y cartas del almirante. Su primer conocimientos fueron de matemáticas gramática geometría, astronomía esto le fueron muy útiles para la navegación. Su gran amor y pasión fue por la navegación y la geografía en medio de todo esto conocimientos tenía un convencimiento de que había sido elegido por Dios y que esto era lo que le

llevaba a tratar de cumplir la misión encomendada por el altísimo en una forma digna tal como era su destino. Esta carencia es que lo mantenía de frente a las adversidades que encontraba su camino para llevar a cabo lo que era, una empresa fuera de lo común y poco creíble.

En el siglo 15 los descubrimientos geográficos fueron los que impulsaron la forma de navegar habiendo trazado en el área del conocimiento fundamento tan importante como dividir el globo terráqueo en paralelos y meridianos, siempre bajo la creencia de que la tierra no era redonda sino en un plano determinaba en el mar tenebroso como era conocido la frontera a la cual no se aventuraban.

Su situación económica marcó no solamente su educación sino también su determinación de frente a adversidades, que fueron tantas para poder no sucumbir económicamente y convertirse en un hombre más del montón, sino más bien un conocimiento que fueron a este joven en la vida lo moldea para un destino que le tenía preparado.

Después de una estadía en la ciudad de Pavía regresa a Génova y sigue por un tiempo el oficio de su padre como cardador de lana. Desde muy joven continúa su vocación original y abraza la vida del mar, hay datos que nos dicen que desde los 14 años empezó a navegar. Si vemos la topografía de la ciudad de Génova nos damos cuenta de que está rodeada de montañas y daba poco oportunidad a cualquier empresa terrestre.

En aquellos tiempos la vida náutica del mar Mediterráneo era altamente peligrosa por los combates para asaltos de las mercancías que se transportaban por la vía del mar de un lugar a otro. Era frecuente que aún para llegar a los puertos había que abrirse paso con las armas en la mano, pero simultáneamente la piratería estaba legitimada por las incesantes luchas de los estados italianos casi todo el mundo intervenía por un lado estaban los corsarios catalanes, pero de otra parte los nobles mantenían tropas y bajarles a sueldo eran empleados por estados enemigos y la mayor de las veces actuaban por su cuenta, en medio de todo esto las flotas musulmanas también resultaban los mares fueran frecuentes sangrientos combates.

Bajo estas circunstancias fue la primera escuela de mar para Cristóbal Colón el joven del cual ya vea pasado tantas vicisitudes angustiosas que marcaron definitivamente el carácter de este infeliz aventurero

pero a pesar de todo estas circunstancias mantuvo una fértil imaginación que sugería empresas de alta envergadura, a través de su hijo Fernando relator de la vida del descubridor se pudieron conocer solamente algunos detalles de estos períodos, envuelto en una tiniebla grandes pasajes de su vida.

Entre las anécdotas de esos períodos podemos recorrer sin confirmación su participación de una expedición naval de Juan de Anjou, duque de Calabria quien armó una escuadra para atacar a Nápoles con el deseo de destronar al conde de Provenza, se dice que en esta expedición participó un valiente marino llamado Cristóbal Colón. Esta y tantas otras aventuras marinas fortalecieron y definieron el carácter del marino, ciertos autores tiempo después creen haber hallado pruebas de que en algún momento tuvo mando importante en la marina genovesa.

La última noticia dudosa de este período, no la relata su hijo Fernando, el encuentro naval del cual hace alusión, es el relato de cuatro galeras de Venecia que venían con un rico cargamento los interceptó la flota donde estaba Cristóbal Colón frente a la costa portuguesa entre Lisboa y San Vicente como en el estilo de esa época una vez que se inició la batalla los barcos se encadenaron unos a otros, el bajel que comandaba Cristóbal Colón le hacía frente a una galera veneciana, la cual lograron incendiar pero simultáneamente se quemó el bajel que él comandaba, todos los tripulantes se echaron al agua, Colón hábil nadador pudo llegar a la costa portuguesa, a partir de ese momento la fantasía y la realidad se entrelazan y no es posible saber con seguridad cómo fueron los acontecimientos, lo cierto es que Cristóbal Colón que un gran periodo de su vida y vienen Portugal donde forjó y dio forma a muchos conocimientos que apoyaron su gran aventura.

8. PERIODO DE LA VIDA DE CRISTOBAL COLON EN PORTUGAL

Allá por los años de 1470 Colón a Portugal, establece su hijo Fernando que fue después de la batalla conocida como el enfrentamiento con las galeras venecianas, no se sabe exactamente cómo llegó lo cierto es que a partir de ese momento se desarrolla el período de formación de las ideas de Cristóbal Colón que dieron pie su proyecto del descubrimiento de América, aunque en este período la idea de Colón era llegar a la india para poder establecer comercio con la misma, partiendo de las informaciones recogidas de las crónicas del viaje de Marco Polo.

Para esos momentos según testimonios de diferentes cronistas pero especialmente del padre de las Casas y de su propio hijo Fernando, cito” su apariencia era muy satisfactoria, era alto, bien formado más bien musculoso y de un porte noble y majestuoso. Tenía un rostro alargado, era blanco, pecoso, de ojos de color gris y penetrante sumamente expresivo y un semblante lleno de autoridad la cual confirmaba atreves de la palabra. Sus cabellos originalmente rubios ya eran blancos debido a los desazones, que la vida le había proporcionado.

De modales suaves y afables sin afectación, era elocuente gentil con todos, atraía a la obediencia de todo aquello que trabajaban bajo sus órdenes. “De un carácter irritable que había logrado dominar, para llegar a tener un comportamiento urbano con los que le rodeaban.”

Según su costumbre religiosa, acostumbraba en Lisboa asistir a los diferentes oficios católicos, generalmente asistía a la capilla del convento de todos los santos donde asistían muchas señoras de las principales familias, entre ellas, asistió la señora llamada doña Felipa Moñiz de Palestrello, hija de un importante comerciante llamado Bartolomé relacionado con los navegantes los cuales le tenían una

gran estima, había trabajado para el príncipe Enrique entre otras actividades había colonizado la isla de puerto Santo, siendo su vez gobernador de la misma, de esta incipiente relación nació el amor entre la pareja, lo cual después de un determinado tiempo se cristalizó el matrimonio.

Por esta razón Colón fijó su residencia en Portugal, tiempo después muere el padre de su esposa, yendo a los recién casados a residir en la casa solariega familiar, el temperamento y el comportamiento de Cristóbal Colón ,se ganó el cariño de la madre que conociendo, la enorme pasión de él o los asuntos marinos, le participó en todos los acontecimientos de su difunto esposo, acerca de los viajes y expediciones del mismo, así como los papeles, diarios y todos los apuntes sobre corrientes marítimas, vientos, bancos de arena, etc. a través de estas informaciones Colón pudo conocer las rutas y navegaciones de los portugueses, sus descubrimientos, así como sus ideas. Con el paso del tiempo Colón se naturalizó portugués pudo formar parte de algunas expediciones, entre ellas frecuentemente iba las costas de Guinea.

Su mundo económico era extremadamente precario y su mayor ingreso consistía en dibujar cartas marinas que vendía, este pequeño ingreso lo utilizaba no sólo para mantener su familia sino también para ayudar a su anciano padre.

De su primera actividades fueron establecer relaciones con marinos, cosmógrafo y todo aquel que le pudiera aportar informaciones sobre la mar y el océano. Sobresale en este período su correspondencia con el florentino Pablo Toscanelli uno de los hombres más instruidos de ese momento, de este intercambio se debe fundamentalmente la decisión de Cristóbal Colón de seguir adelante con Su formación. Tener a su alcance mapas y cartas y estar al corriente de los descubrimientos le abrió un panorama sobre esa parte del mundo desconocida y simultáneamente el deseo de explorarla.

Por algunas razones familiares habitó algún tiempo en la isla de puerto Santo recientemente descubierta por el padre de su mujer en aquellos momentos nació su hijo Diego. Entabló amistad con un navegante llamado Pedro Correa que había sido gobernador de la isla, intercambiaron observaciones sobre la mar sobre los descubrimientos que estaban haciendo sobre las costas africanas siempre con la meta de encontrar un camino para llegar a la India.

La isla de puerto Santo pronto se convirtió en el epicentro de leyendas y descubrimientos pequeños y grandes realizado por los marinos que recalaban en la isla con tanta frecuencia, algunos creían que las islas Canarias y Azores eran solamente un vestigio de lo que había sido atlántica leyendas , cuentos, comentarios y todo tipo de historias hacían crecer una efervescencia envolvió la mente de Cristóbal Colón haciéndolo presa de los deseos reprimidos de tantos que soñaban con ser los que escribieran una página de historia, desmintiendo una leyenda o confirmando una información como aquella del marino Antonio León que decía que navegando hacia el occidente como unas 100 lenguas mar adentro, había visto en la lejanía tres islas, los días claros se podían pisar sin embargo otras veces no se podía ver ni el menor vestigio no importaba cuán claro fuera el día. Incentivado el ánimo de Cristóbal Colón no decaía sino todo lo contrario, anotaba con paciencia cualquier información después volvía chequear los libros de geografía, y poco a poco se iba formando en su mente aquella gran teoría con la cual camino el reino de España y de Portugal buscando el apoyo para poder pasar de los sueños a las realidades.

9. FORMACION DEL PROYECTO DE CRISTOBAL COLON

Antes de la realización de un hecho histórico nos preguntamos por historias incidentes y todo lo relativo a los actores que produjeron los hechos fuera de lo común, y nos encontramos tantas veces un vacío por lo misterioso y poco conocido que son los detalles de la vida de un hombre extraordinario como es el visionario marino Cristóbal Colón, que realizó la proeza más importante en la historia de nuestro mundo. Fue él que movió las fronteras del mundo antiguo agrandando los territorios se movieron las fronteras y se definió un nuevo mundo y como lo conocemos hasta hoy, nunca imagino que sus sueños y pretensiones como pago a su realización o travesía de encontrar el camino viajando hacia el oeste para llegar a la INDIA, tuvieron que confrontar la realidades del mundo dominado por las estructuras políticas y económicas que reunían todo su poder bajo una estructura de análisis para confrontar las realidades de un reino que se mantenía con el esfuerzo y el trabajo de sus súbditos impuestos sobre todo lo que se hacía como forma hacer las recaudaciones, para mantener las economías del reino , el tenia una economía bastante desgastada por los gastos militares y tener unos territorios, muy deteriorados por la falta atención lo cual era lógico en un período de guerra.

Se tienen datos que entre los años 1470 y 1479 fue un agente viajero de la casa italiana en nombre casa centuriones de Génova dedican a esta a varias actividad pero fundamentalmente al comercio y a la banca. Dicha casa estaba interesada en el comercio con África, pero por esta causa había llegado a estar en contacto con el oro que llegaba a Marruecos como bueno comerciantes, se interesaron por saber la procedencia para tener un mejor precio, fue la primera vez que Cristóbal Colón se le planteó la

idea de llegar a la india por una vía marítima, pensando este país era el origen del preciado metal. Como agente viajero tuvo la oportunidad de conocer el difícil reto el lejano oriente. Fue en estos medios que se enteró de la gran información que tenían los marinos portugueses y lógicamente se planteó la posibilidad de ir a Portugal para estar en contacto con las informaciones de los marinos portugueses, logró radicarse allí y formó parte de algunos de los viajes del rey Juan II, el cual estaba interesado en la exploración que eran parte de la política marítima de Portugal, pronto en ese medio entre todas las informaciones que circulaban resaltando los estudios de Behaim, pero las cartografías imagen de Paolo Toscanelli eran la de mayor importancia, y esto motivo según se le atribuye a Cristóbal Colón el haber intercambiado correspondencia sobre la temática de cómo llegar a la india por la vía marítima, teniendo el antecedente de que Toscanelli había hecho llegar al rey Alfonso V un mapa y una carta explicativa de la posibilidad de navegando hacia el occidente llegar a la india, coincidiendo con el proyecto de Cristóbal Colón que le había hecho llegar a Toscanelli, recibiendo los carta afirmativas sobre este particular, así como también una carta marítima y un mapa.

En el año 1474 sucede un acontecimiento que ayudaría enormemente a la aprobación de los planes de Cristóbal Colón fue en ese año que Isabel de Castilla asumiría el reino. Otro acontecimiento en la vida de Cristóbal Colón fue su matrimonio con la hija de Bernardo de Perestrello, un oficial de origen italiano que había participado en la conquista de la isla de Madeira, posteriormente había ocupado diferentes cargos, entre ellos el de gobernador de la isla, una coincidencia más en el elegido del destino que de esa manera obtuvo acceso a mapas, diarios, informaciones e instrumentos de dicho capitán, el cual no sólo le permitió el acceso sino también le enseñó el manejo de estos, ya con esta posición dejando de ser el pobre de origen, escaló una posición que le permitía tener contacto y recibir información de otros geógrafos y navegantes de su tiempo, evidentemente se ensanchaba cada vez más su conocimiento.

Ya para el año 1484 se decidió presentar su proyecto al rey Juan II el cual resumiendo una frase el mismo decía cito” buscar el poniente por levante” el resultado de esta presentación es que éste fue rechazado por el Consejo del rey bajo los siguientes argumentos de que ya había sido probado la ruta hacia la India, siguiendo la costa del continente africano hasta llegar al cabo de buena esperanza, lo cual en aquel momento en una teoría que sería comprobada en 1488.

De nuevo el destino pone en movimiento a Cristóbal Colón en la búsqueda de su meta, la muerte de su esposa hace el parta hacia España buscando la aprobación de su proyecto de frente a los Reyes Católicos, los cuales habían iniciado hacía tres años lo que sería el final de la reconquista, o sea la toma de Granada. Acompañado de su pequeño hijo Diego fue a parar al monasterio de la Rabida , él cual se hallaba situado cerca del golfo de Cádiz, allí los monjes tenían un monasterio para darle alojamiento y ayuda a los navegantes. Pero el destino le tenía preparado la mano de ayuda para poder acceder a los Reyes Católicos y esta vez fue el cardenal González de Mendoza a través del monje Juan Pérez, se logró la presentación del proyecto a los Reyes Católicos en el año 1486, los Reyes recibieron a Cristóbal Colón en Alcalá de Henares, después de este encuentro se creó una comisión para estudiar el proyecto estuvo presidida por el monje Hernando de Talavera, personaje importante en el reino dado en el confesor de la reina y prior de un monasterio que se hallaba en Valladolid ,la integración de la Comisión fue hecha entre personajes de alto nivel los cuales en su mayoría eran académicos y teólogos, el veredicto final fue dado en Salamanca rechazando el proyecto bajo diferentes argumentos pero fundamentalmente porque decía que había errores en los cálculos de distancia entre Europa y Asia lo cual hacía el proyecto improbable, y que los fundamentos que sostenían el proyecto eran débiles. Sin embargo habían factores que de nuevo ayudaría encaminar el proyecto y uno de ellos era de los monjes del monasterio de las Rabida eran franciscanos activos y dinámicos no como, la mayoría de las órdenes eran contemplativas, estos monjes habían tenido experiencia de evangelización en las Islas Canarias pero de nuevo la intercesión del monje misionero Juan Pérez que argumentaba que con este proyecto tal vez se podía reanudar la misión de cristianización en Asia, bajo estos argumentos evidentemente bajo la persistencia del monje Juan Pérez ,se solicitó se concedió de nuevo una audiencia con los Reyes Católicos pero esta vez fue en el campamento militar de la Santa fe, que habían construido los Reyes para la toma de Granada, Cristóbal Colón llegó a mediados del año 1491,para integrarse a la audiencia solicitada. En ese momento estaba en plena efervescencia la guerra para la toma de Granada, Colón tuvo que esperar a la rendición la cual sucedió el dos de enero de 1492, después de esta fecha fue que los Reyes Católicos pudieron ponerle atención de nuevo a los planteamientos de Cristóbal Colón, pero esta vez de nuevo fueron rechazados los planes de Cristóbal Colón, había una diferencia fundamental en el rechazo producido no fueron esta vez los argumentos, ni la solidez de los planteamientos él rechazo se produce de frente a las solicitudes que realiza Cristóbal Colón para llevar a cabo la empresa, que fueron consideradas extravagantes. Poco después algunos influyentes cortesanos motivados positivamente intervinieron a su favor logrando éste fuera

aprobado, la figura importante de Luis de Santagel, secretario y tesorero privado del Dey, decidió finalmente la aprobación final del proyecto, también fue el encargado de recolectar los fondos para la expedición, lo único que quedó pendiente fue la discusión sobre las capitulaciones que solicitaba Colón en el caso representado por el padre Juan Pérez con el secretario Juan columna, al fin le fueron otorgadas la capitulaciones el 17 de abril de 1492, poco tiempo después cuatro meses a partir de esta fecha Colón partiría desde el puerto de Palos de moguer al encuentro con la inmortalidad.

10. LAS CAPITULACIONES DADAS A CRISTOBAL COLON

La aprobación de la propuesta hecha por Cristóbal Colón a los Reyes Católicos debía formalizarse en forma de un acuerdo estos en esa época se conocía como capitulaciones , vamos a ir conociendo cuáles fueron las condiciones solicitada por Cristóbal Colón para realizar la propuesta se había presentado y los problemas que surgieron veamos, lo primero que surge es bajo qué título jurídico permitiría a los reyes católicos tomar posesión de las nuevas tierras que fueron descubiertas, se suponía que dichas tierras estaban en el camino de occidente hacia la India , que era lo que se creía que se iban a encontrar se suponía en todos era islas que eran las que estaban en el camino del Cipango que era la ruta para llegar Catay, es de notar que siempre en la mente de Colón estaba él había llegado al Asia, es bueno hacer la observación al margen el por qué el continente se llama América fue precisamente el geógrafo Américo Vespuccio, quien por primera vez que reconoció oficialmente que no estaban en el Asia.

En aquella época el único que otorgaba un documento, para tomar posesión de una tierra, con visos jurídicos era el papa mediante una bula como la que había sido otorgada a los portugueses bula *INTERCETERA* otorgada por el papa Calixto III el 13 de marzo de 1456, mediante dicha bula daba su consentimiento para tomar posesión de islas y tierras al sur de las islas Canarias, y los monarcas españoles habían reconocido los derechos dados a los portugueses, mediante la bula papal y esto fue reconocido oficialmente el tratado de Alcacovas, del cuatro de septiembre de 1479, esto era posible porque la proposición de Colón era navegar, desde las islas Canarias en sentido opuesto a los

portugueses y por lo tanto no implicaba violar el acuerdo dado por el papa. Pero de todas maneras se guardó secreto, porque los portugueses están interesados tomar posesión de la India y esta era la meta de la empresa.

En respuesta a las condiciones solicitada por Cristóbal Colón los reyes católicos accedieron a las siguientes capitulaciones dadas el 17 de abril de 1492. Los Reyes Católicos reconocidos como señores de la mar oceánica otorgaron a Colón las preeminencias y prerrogativas de “Almirante mayor de Castilla”.

Y además lo invisten como:

Virrey y Gobernador General de todas las tierras o islas que descubriera

Estos nombramientos con llevaron estudios y precisiones que hicieron los reyes para no contradecir cualquier otro nombramiento esto lo realizan el 28 de mayo de 1492, también especificaron el título de Almirante de las Indias, en un título hereditario como una jurisdicción en las flotas, tanto que éstas estuvieran en el mar, en los puertos de mar o en ríos navegables.

Cristóbal Colón fue el primero en recibir el título de Virrey de las Indias, posición que le daba jurisdicción de justicia tanto en lo penal como en lo civil y simultáneamente el poder de prohibir entrada o estancia a su territorio a cualquier persona o nave.

Esta capitulaciones fueron ampliadas para su segundo viaje el 29 de mayo de 1493, en la instrucción se especifica el almirante debe ser obedecido, como “si fuera la misma persona del rey”. También se le otorgó el título de *Adelantado* en acuerdo con el código de *Las siete partidas*, lo convertía en el más importante de todos en dignatarios, posteriormente se fue convirtiendo en un gran cargo de confianza e\ especialmente en el orden militar.

En el punto de vista económico las capitulaciones preveían que una parte de los ingresos que se fueran a tener pasarían a Cristóbal Colón es cierto que el mecanismo para obtener estos ingresos no estaba especificado en principio, pero posteriormente según fueron aumentando se comenzaron a poner

contadores representantes del reino para garantizar lo todos lo previsto en la capitulación fue lo siguiente se le otorga a Cristóbal Colón el almirante la décima parte de los ingresos una vez que quedaron limpios y libres, es decir quitando los costos de cualquier mercancía así fueran perlas, piedras preciosas, oro, plata, o especies u otras cualquier cosas o mercancías de cualquier especie nombre, o manera desean que se compraran es intercambiaran que se ganaran y que esto sucediera dentro de los límites del almirantazgo. Por último los documento correspondiente a la capitulaciones se registraron en la cancillería del reino de Aragón pero las Indias se incorporaron a la corona de Castilla, donde la monarquía poseía una organización en la cual no compartía el poder con la nobleza como sucedía en el reino de Aragón, se utilizó este recurso jurídico para aplicar el derecho castellano en la toma de posesión de las nuevas tierras e islas, en el nombre de la corona era la representante de la unión de los dos reinos de Castilla y Aragón.

Los derechos otorgados a Cristóbal Colón mediante las capitulaciones fueron una parte importante de parte del rey Fernando para desconocer tanto los títulos como las erogaciones económicas en un futuro cercano y es una de las causas colaterales de la formación urbana tan particular de primera de la ciudad del nuevo mundo Santo Domingo.

11. CRISTOBAL COLON EN SU PRIMER VIAJE, SEGUNDO TERCERO CUARTO VIAJE, EXPECTATIVAS Y RESULTADOS, EN SANTO DOMINGO.

Después de haber firmado las capitulaciones se comenzaron los preparativos para partir hacia los rumbos desconocidos, el puerto escogido fue Palos de Moguer, en Andalucía, el 30 de abril se emitió una orden real autorizando a las autoridades Palos de tener dos carabelas listas, con su tripulación y poner las mismas bajo las órdenes de Colón, éste también se hallaba autorizado para procurar y armar otro bajel, toda las tripulaciones en condición de cobrar el sueldo correspondiente al ordinario de la marina de guerra y cuatro meses por adelantado, debían obedecer las órdenes de Colón, pero con la excepción y no debían de manera alguna tocar la isla de San Jorge de la Mina, en la costa de Guinea , ni tocar ninguna de las recién descubiertas posesiones de Portugal, después están cubiertas todas las condiciones para trazar la ruta según lo estipulara el Almirante.

Después de haber pasado 18 largos años desde el momento que concibió el proyecto hasta el día, presente que se encontraba ya en condiciones para realizarlo, sólo recordó las negaciones, las esperas en las antecámaras de las cortes, para financiarlo y apoyarlo, pero sin embargo siempre tuvo la seguridad interna haber sido el elegido por el destino para llevar a cabo sus sueños.

Antes de partir Colón volvió otra vez a las puertas del convento de la Rábida, ya no el pordiosero que llegó a la misma puerta, tiempo atrás solicitando un poco de pan y un vaso de agua y fue acogido por el fraile Juan Pérez, que le tendió la mano en aquellos momentos de angustia en que se convirtió

en su protector. Acompañándolo para poder desentrañar los diferentes escalones de una corte, hasta poder lograr la aprobación del proyecto no sólo eso sino también las capitulaciones que serian el reconocimiento a un hombre privilegiado por la vida como colón, pero basta los dones, hay que construir y llevar a cabo los propósitos.

El viernes tres de agosto 1492, desde el puerto de Palos de Moguer, Colón se dio a la vela y con él, partió la pequeña flota al encuentro con historia, hizo la escala en la isla de la Gomera partiendo de esta en la madrugada del seis de septiembre, tomando rumbos hacia el occidente, flotaba la idea en las carabelas del destino prometido de llegar a Cipango, después de un largo viaje y días de expectativas y esperanzas por fin, contemplaron por primera vez el nuevo mundo el viernes 12 de octubre de 1492 al despuntar la aurora comenzó a dibujarse en el horizonte la silueta de una bella naturaleza que fue la definición de una isla muy verde y lozana cubierta de vegetación y de árboles, tradicionales ,también estaba poblada y verían salir los habitantes de los bosques y correr hacia la orilla a contemplar aquellos navíos que parecían pájaros posados sobre el agua, Cristóbal Colón después de las maniobras normales y echar ancla, mandó a bajar los botes y equipados con los estandartes que tenía las iniciales del reino de Castilla de Fernando e Isabel con sus coronas arriba, llegaron al orilla y comenzó una ceremonia de posesión por primera vez en la tierra virgen de América, la cual se repetiría en todas las latitudes, seria el inicio ,con esta pequeña ceremonia, a un proceso de invasión que sería llamado de colonización y evangelización, era evidente para el resto del mundo ya había comenzado un nuevo período en su historia , terminarían culturas milenarias y muchas veces se borraría todo vestigio de ella, para dar paso a formas de vida extrañas a esta tierra virgen.

Cristóbal Colón estaba convencido de haber llegado al Asia, y después este primer encuentro con las tierras, siguió costearo, tomando contacto con los aborígenes los cuales no tenían idea de quiénes eran estos seres extraños con barbas, recubiertos de telas de colores y armaduras, hablando un lenguaje extraño para todos ellos, pero la realidad era que con las pequeñas muestras de oro que tenían algunos indígenas se les despertó la codicia tanto de Colón así, como a su tripulación y fueron costearo de isla en isla haciendo pequeña exploraciones teniendo siempre los mismos resultados de una raza primitiva que se contradecían, al no tener idea de lo que esperaban encontrar, los hombres extraños que siempre soñaban con el gran eje oriental de la India, se hacían miles de expectativas pero siempre con los mismos resultados siguieron costearo y llegaron a la isla que llamaron la española, encontraron

por primera vez un cacique llamado Guacanagari y comenzaron a entablar relaciones siempre en las direcciones de la búsqueda del oro y donde estarían las grandes ciudades de Cipango, pero la noche del 24 de diciembre por un descuido de su piloto la carabela Santa María encalló un banco de arena y no fue posible rescatarla esta situación, puso a Colón de frente a la alternativa de que tenía que dejar una parte de la tripulación en tierra, ya que no fue posible rescatarla carabela, tomó la decisión y con la madera de la Santa María hacer un fuerte como los que había conocido en la costa de África hechos por los portugueses que fue el primer asentamiento español en América , decidió regresar España y mostrar que se cumplió el propósito de llegar a Asia, lo cual era totalmente incierto pero Colón hasta su muerte nunca se dio cuenta de que había llegado a un nuevo continente, para viaje de regreso a España ,se llevó consigo muestras de oro , pájaros exóticos, algunos indígenas pero sobre todo para dar cuenta del éxito de la misión encomendada y dar testimonio, el mundo no acababa como era la teoría que más allá los límites supuestos lo que había realmente, en un nuevo continente de pronto se convertiría en algo más apreciado en algo más apreciado que las ruta buscada durante tanto tiempo como el camino hacia el imposible. En ese momento se había producido la primera deserción al mando de los Pinzón cuales habían tomado por cuenta propia la exploración y se habían encaminado llevándose consigo al bajel de la Pinta

Al navegar hacia el este del sitio donde se encuentra el cabo de Monte Cristi, se encontró con la Pinta, su capitán Martín Alonso Pinzón le informo de una expedición al interior de la isla donde había encontrado oro, gran noticia para los reyes de España, que veían la importancia de las riquezas que pudiera tener las nuevas tierras.

Martín Alonso Pinzón partió primero para regresar a España, llegando a esta primero que Colón, el cual en su viaje de regreso tuvo que hacer una escala en Portugal, como consecuencia de un mal tiempo que encontró en su camino, el reino de Portugal ya estaba enterado del descubrimiento de América y tomaba las decisiones para participar del tesoro.

El almirante Cristóbal Colón llega por fin a España y como era de esperar es recibido con todos los honores, pero todo estas fiestas debían terminar lo antes posible porque en su mente se formaba los criterios de culturas por descubrir, que debían divergir , desde el punto de vista político él rey Fernando el católico ya se trazaba un plan en su mente desde su realidad de estadista, que debía sacar

la mayor ventaja para su reino en el menor tiempo posible ya que la competencia era Portugal estaba al corriente de lo sucedido en esos momentos se inicia la separación de caminos entre la visión del almirante soñador y el rey Fernando el católico, gran estadista y esperaba en términos concretos cristalizar la aventura del descubrimiento de América y lo que ello significaba, primero para su reino y después para el mundo.

Las fiestas y el gozo producido por la noticia del descubrimiento debía terminar y dar paso a la planificación del segundo viaje a América ya no para descifrar una incógnita sino para crear las bases de explotación de las riquezas que podía ofrecer esta nueva tierra, motivo real del apoyo al plan original de Cristóbal Colón.

Se inician los preparativos para un segundo viaje que debía ser una empresa de gran magnitud comercial. De acuerdo a esto se le entrega a Cristóbal Colón unas instrucciones el 29 de mayo de 1493 en las cuales se establecía el monopolio comercial de la corona, y por tal razón los reino envió un factor real (Juan Fonseca) con las instrucciones de comenzar establecer una base comercial con un almacén donde se debían recolectar toda las mercancías, y establecer un control por auditores reales, con esto se ve muy claro la diferencia entre los caminos del reino y los caminos de Colón.

Esta vez se formó una gran flota compuesta de 17 navíos, la cual para llegar al sitio de la Navidad se tomó 20 días en centrándola totalmente destruida, el fuerte y los hombres muertos, lo cual hizo que abandonara el lugar buscar un nuevo sitio donde hacer un asentamiento comercial, se daría cuenta COLON, cuan embriagante era un nuevo mundo tomó la decisión de al lado de la desembocadura del río Baja bonito, había una explanada en la cual se debía ser el asentamiento, pero Colón no había recibido ninguna instrucción al respecto, lo que originó un asentamiento comercial sin seguir ninguna pauta urbana.

Este fue el primer pueblo de América y se llamó la Isabela, con organización del asentamiento el almirante demostró el poco interés que tenía en la colonización y dejó a su hermano Diego Colón con el título del gobernador y el partió de nuevo a las exploraciones en las islas circundantes, durante su

ausencia las rivalidades entre los españoles y el abuso con los indios tainos hizo del asentamiento que este fuera un desastre y a su regreso de la exploraciones estaba enfermo, ordenó el regreso de una parte importante de la flota a España las cuales al llegar a esa informaron sobre las condiciones que existían en la Isabela y para 1495 envió a Juan Aguado, aprovechando para cuestionar por primera vez la capacidad del almirante Cristóbal Colón en realizar lo que necesitaba la corona para el inicio primero el usufructo del oro que pudiera estar el de el española y después organizar un enorme proceso de colonización en todo el área de Suramérica y Centroamérica con la excepción de Brasil que pertenecía a Portugal.

La secuencia del desprestigio del almirante Cristóbal Colón fue en aumento con los enemigos , envidiosos de su posición y que lo acusaban el maltrato, pronto la Isabela está presentando las condiciones que hacían al almirante Colón toma la decisión de solicitarle a sus hermanos , buscar lugar en el lado sur de la isla donde fundar una ciudad, sobre todo ahora que se había descubierto las minas de oro de Haina, se tomó una planicie al del rio Ozama en la ribera este del mismo y dicen las tradiciones, de los primeros bohíos que se construyeron fueron derribados por un fuerte huracán entonces se decidió trasladar la recién fundada ciudad de Santo Domingo a la ribera oeste esta tenía mejores condiciones pues tenía un gran arroyo y desembocaban al rio.

El desprestigio del almirante había llegado a un punto tal, que aprovechó el rey Fernando para convencer a las de Isabel de sustituir el privilegio de ser gobernador de la ciudad de Santo Domingo y fue sustituido por Francisco de Bobadilla del cual fue nombrado gobernador general de las Indias, comendador de la orden de Calatrava, el cual ejerció un mal gobierno, terminando el mismo tomando preso a Cristóbal Colón y a sus hermanos, no le bastó y decidió encadenarlos y mandar los España bajo esta condición todo esto provocó que a su llegada a España provocara una gran simpatía hacia él y un repudio a la condición que se encontraba el que hacía dos años había sido paseado en triunfo después de haber descubierto el continente americano, esta acción provocó que fuera nombrado en su lugar a don Nicolás de Ovando, comendador de Lares, de la orden de Alcántara en poco tiempo después fuera nombrado gran Comendador de la Orden, secretario personal del rey. Fernando y amigo íntimo del mismo, éste llegó a Santo Domingo con la orden de pacificar a cómo fuera de lugar a los indios y participar de la política de colonización, creando las bases de una plataforma de apoyo al

enorme colonización y evangelización que se debía realizar, para llevar a cabo sus planes de usufructo de las posesiones españolas en el continente América

12. PREMISAS Y CONCLUSIONES.

Como dijimos en la introducción de este trabajo, la lectura de un pequeño fragmento de tiempo en la vida de una ciudad ,pueden ayudarnos a profundizar a través de las unidades arquitectónicas y la lectura de un esquema urbano ,que representaron en su tiempo la sede de una unidad gubernamental, que desempeño una función importante en la estrategia política del momento y sobre todo nos marca la conformación de diferentes áreas de poder, que fueron fundamentales para definir un eslabón en la cadena de acontecimientos, que unidos forman el capítulo de la colonización y evangelización de América en la larga historia de la vida de una ciudad.

Nuestro interés al hacer esta investigación, es evidenciar las realidades sociopolíticas de la fuerzas, los reinos importantes del Europa de ese momento, que regían el destino, de la nueva conformación política y social del continente americano, después del descubrimiento, la colonización y evangelización, factores fundamentales en el proceso del cambio.

Primero debemos señalar en la forma particular de escribir la historia de los pueblos, teniendo una visión focalizada a un tiempo y aún sitio, como si todo lo que sucede no tuviera antecedentes que ayudaron a formar las condiciones, que van a regir la forma de pensamiento de los actores en ese tiempo, después muchas veces es la visión miope de la historia al hacer el análisis de un sitio ,donde se desarrollan los acontecimientos cruciales de todo un movimiento político social lo que se toma como escenario para establecer cómo sucedieron los hechos, es solamente el momento y el sitio donde

sucedieron ,lo que recuerda la historia y no la génesis de los acontecimientos, las líneas de pensamiento, la filosofía , y la forma de vida.de una generación.

Cuando todo está unido pero solamente es el sitio donde se dictó los hechos y se detona un movimiento es el que sirve de escenario a la historia.

Cuando hacemos una lectura urbana de Santo Domingo en su origen lo primero que vemos es un eje lineal de norte a sur, que une el punto por donde llega la vida, el segmento une en el origen y el destino final, lo cual nos hace llegar a la conclusión que en su origen esta fue una CIUDAD LINEAL y no el esquema tradicional ,partiendo de un lugar predeterminado de la estructura urbana regular, que llamamos plaza mayor y es el sitio donde se congrega la vida en todas sus manifestaciones cotidianas y simultáneamente es el sitio donde están representados los organismos que rigen o gobiernan ese asentamiento humano.

En nuestro caso dichos organismos están alineados alrededor del cordón de la vida de ese asentamiento humano primario y enunciamos: muelles, atarazanas, plaza de la contratación, edificio de los capitanes generales, real audiencia, capilla, hilera habitacional, y por último el cuartel de la fuerza, que no tiene la estructura de una fortaleza, sin una torre que sirve de vivienda y prisión simultánea.

El momento en que se consolida esta ciudad de lineal, es durante la gobernación de fray Nicolás de Ovando, es el primer gobernador de Santo Domingo que llega con planes específicos emanados del rey, al hacer la lectura urbana de la obra de Ovando nos preguntamos, cual era el momento político del reino y si unimos ya los territorios descubiertos y vemos un periodo de conquista de los grandes imperios indígenas, pasando por los aztecas, los mayas, etc. que van desde México hasta la Patagonia, cual fuere el papel que debía jugar Santo Domingo en el gran escenario de la conquista de América. Ya Ovando había cumplido su primer objetivo era pacificar la isla española, y había llegado a la conclusión política, de que eliminando todos los caciques se eliminaba la organización de los Tainos decisión de un político consumado que tenia definido sus valores en donde el valor de la vida estaba subordinado al proceso político y el proceso de pacificación se había cumplido. Es bueno recordar la diferencia de criterio en el reino español, de sus cabezas como pensaba Fernando el estadista Guerrero y como pensaba la reina Isabel, cuando ya la lucha no era por recobrar la península ibérica y bajo esas

condiciones ella era la reina guerrera ahora en la distancia que separaba América de España, los sentimientos se transformaban.

Si seguimos leyendo el conjunto urbano que había en la ciudad de Santo Domingo podemos ver que al oeste de esa ciudad lineal, había una frontera conventual que por su magnitud y grandiosidad no se correspondía con el período y la población de los vecinos de Santo Domingo, tres grandes conventos formaban una frontera conventual al norte estaba el convento de San Francisco, magnífica construcción de Iglesia y convento en el promontorio más alto, dominando la ciudad, al medio se encontraba el convento Mercedario, imponente conjunto arquitectónico todavía al día de hoy, con sus bellos claustros de monjes y de los novicios, lo que evidenciaba un enclave para la formación de monjes, con un destino que era evidentemente llevar a cabo proceso de evangelización en toda la América; al Sur ya colindando con mar Caribe, se encontraba el convento de los Dominicos la Iglesia del anexo pero anexo a la misma se encontraba el convento de los dominicos que más se convierte en la primera Universidad del nuevo mundo, toda esta particular frontera, que no tiene precedente urbano, nos lleva a pensar, más preguntas sobre qué era Santo Domingo en esos momentos. Para terminar citaremos el conjunto hospitalario de San Nicolás un conjunto imponente y con una capacidad de internamiento muy superior a la demanda de los vecinos que habitaban en Santo Domingo, que pensaba Ovando cuando ordenó la construcción del mismo.

La vida de la ciudad de Santo Domingo estaba unida al proceso de conquista de América desde su nacimiento y fue el sello urbano del proceso de conquista lo que determinó sus diferentes etapas hasta el momento de su abandono que vemos que coincide con el apogeo de la conquista y el usufructo mayor de las riquezas de América, hay que trasladar toda esa riqueza a la madre patria pero ya en esos momentos las otras potencias europeas al no tener terrenos que conquistar, buscan como perros de presa el momento del traslado de las riquezas, para asaltar las carabelas ya sea con una licencia real bajo el nombre de patente de Corso con dicha bandera navegaban los piratas.

Ya el Ozama era pequeño para guardar la cantidad de carabelas que debían juntarse procedentes de los virreinos con las grandes riquezas en metales preciosos, había que buscar una gran bahía con una boca pequeña para la protección de los corsarios y los piratas, ya en mar abierto carabelas armadas como barcos de guerra protegían el conconvoy. La bahía de La Habana ofrecía todas las condiciones

para juntar las carabelas su boca era pequeña y fácil de defender, a partir de ese momento comienza el abandono y la muerte lenta del Santo Domingo colonial, ya su vínculo con el proceso colonial no era necesario. Santo Domingo deja de ser la PLATAFORMA DE INVACION y comienza su búsqueda de identidad como ciudad.

13. ÍNDICE DE MAPAS

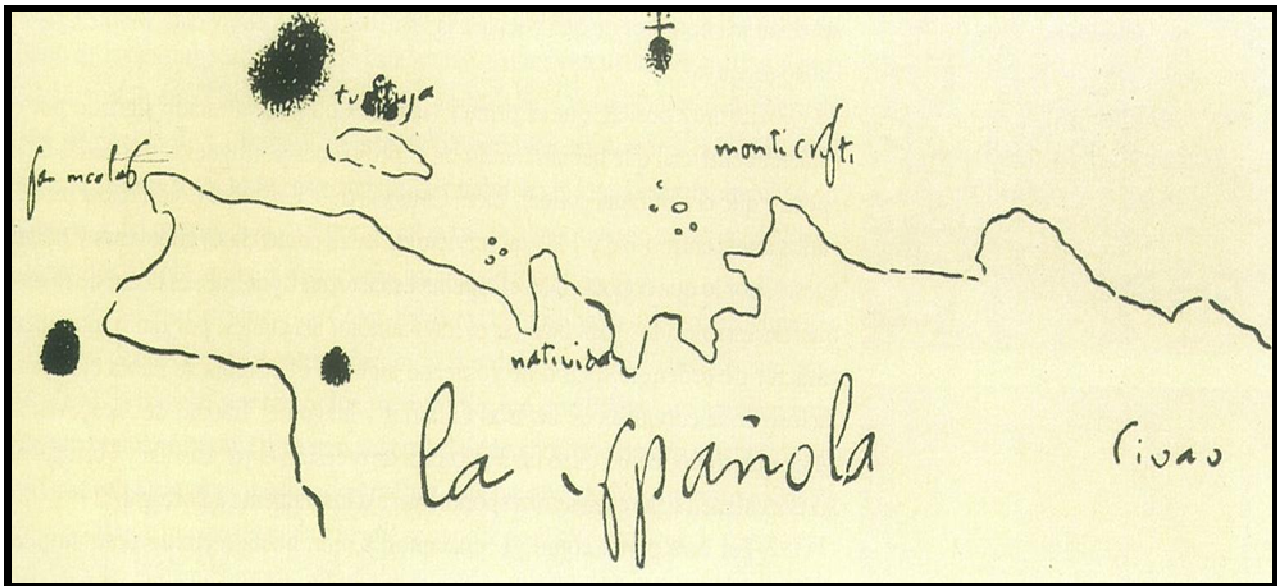
- 1. Las primeras líneas que comienzan a definir el Continente Americano costa norte de la isla de SANTO DOMINGO, marcando el sitio del primer asentamiento español en AMERICA, fuerte de LA NATIVIDAD**
- 2. Primeros detalles geográficos de bahías y ríos de la isla de Santo Domingo**
- 3. Ilustración romántica del primer pueblo LA ISABELA.**
- 4. Fragmento de la representación del océano que divide los dos continentes, EUROPA y AMERICA**
- 5. Imagen del globo terráqueo donde por primera vez un cartógrafo lo identifica como AMERICA en honor de AMERICO VESPUCCIO, Primer cartógrafo que reconoce que es un continente diferente que no es ASIA.**
- 6. Perfil de la isla de SANTO DOMINGO, señalando en una forma romántica las villas o pueblos y la naturaleza.**
- 7. Perfil primario de las islas del Caribe**
- 8. Plano del globo terráqueo con definición de EUROPA y AFRICA, relacionándolo con AMERICA DEL NORTE Y AMERICA DEL SUR es de notar que aparece el OCEANO PACIFICO.**
- 9. MAPA que señala la línea de demarcación entre las futuras posiciones entre ESPAÑA Y PORTUGAL en AMERICA, dicha línea iban de polo a polo, a 370 leguas al oeste de**

CABO VERDE, mediante este tratado TORDESILLAS define el país que después se llamaría BRAZIL quedo bajo la posesión de PORTUGAL.

- 10. MAPA dando el énfasis al océano PACIFICO y señalando las costas de CHILE y la costa oeste de AMERICA DEL NORTE.**
- 11. MAPA de la ISLA DE SANTO DOMINGO mostrando la topografía las de cordilleras.**
- 12. MAPA mostrando la relación entre el continente AFRICANO y la costa este de AMERICA DEL SUR.**
- 13. MAPA con una propuesta de amurallamiento de la ciudad de SANTO DOMINGO.**
- 14. IMPORTANTE MAPA de una primera propuesta de muralla de SANTO DOMINGO,SE DEBE NOTAR LA AUSENCIA DE CALLES Y LA UBICACIÓN DE LOS MONUMENTOS con la ubicación libre, dentro de perímetro definido por las murallas.**
- 15. PLANO del inicio de la ciudad de SANTO DOMINGO un anteproyecto de muralla y algunos indicios de las ubicaciones de los MONUMENTOS, HAY QUE NOTAR LA AUSENCIA DE TRAZADO DE LAS CALLES.**
- 16. PLANO de una concepción romántica de la ciudad de SANTO DOMINGO con una PLAZA MAYOR que nunca se realizo.**
- 17. PLANO D E UNA CIUDAD AMURRALLADA QUE NUNCA SE CONSTRUYERON.**
- 18. MAPA de la ubicación del rio JAINA donde se encontraba el ingenio y las minas de oro.**
- 19. MAPA de la isla durante la ocupación francesa, notar que la península de Samana no aparece.**
- 20. MAPA DE ISLA DE SANTO DOMINGO de origen francés, notar que la península de SAMANA no existe.**
- 21. PLANTA, elevación frontal (oeste) y corte transversal de LA FORTALEZA OZAMA Y LA CAS DE RODRIGO DE BASTIDAS.**
- 22. PLANTA de la casa de DIEGO COLON, ELEVACIONES, CORTES es importante notar el PATIO FRONTAL, AREAS DE CABALLERIZAS y ÁREAS DE SERVICIOS, actualmente inexistentes.**
- 23. PLANO, ELEVACIONES Y PLANTA del HOSPITAL DE SAN NICOLAS DE BARI es muy importante notar la jerarquía y magnitud del conjunto urbano y arquitectónico del primer hospital de AMERICA.**

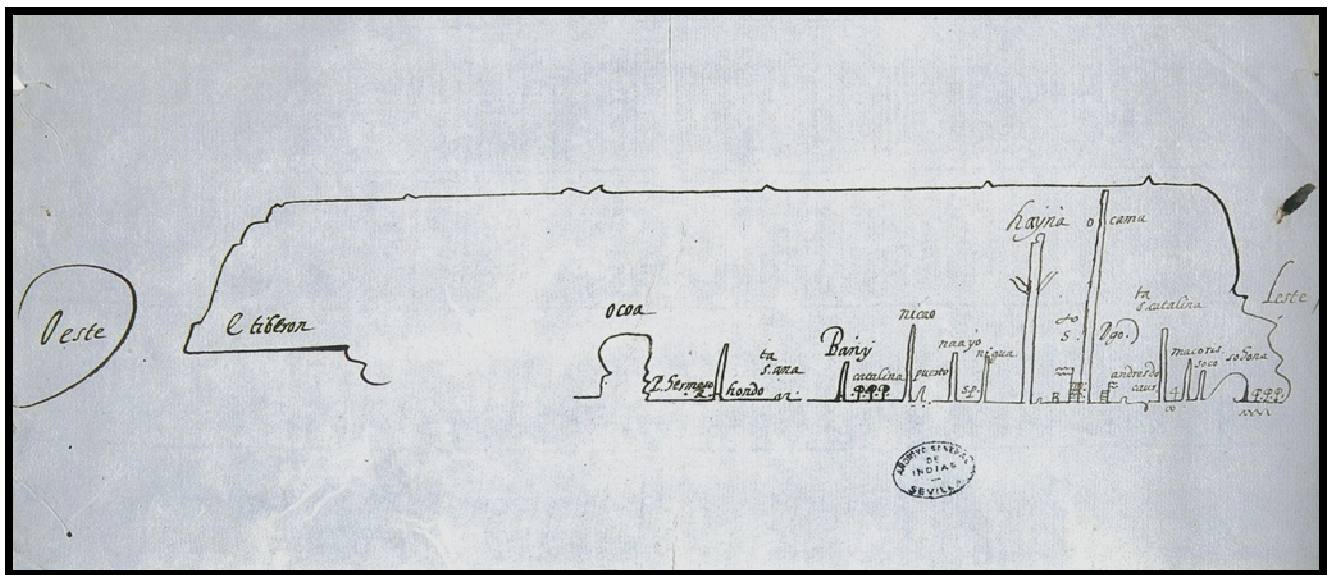
24. MAPA de la ciudad de SANTO DOMINGO, el tejido urbano se compacta desaparece la intención tardía de la PLAZA MAYOR, se define la SABANA DEL EJIDO y el área del PLACER DE LOS ESTUDIOS, anexa al CONVENTO UNIVERSIDAD DE LOS DOMINICOS.

14. MAPAS



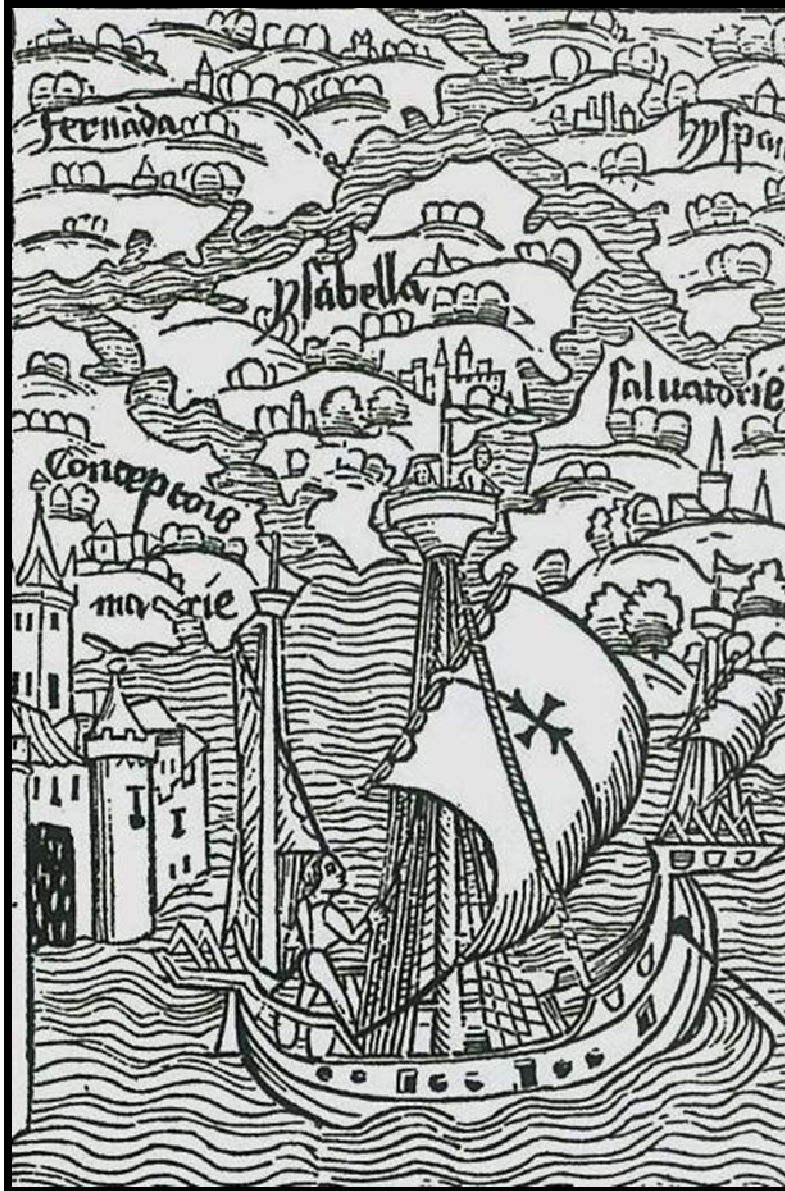
Detalles de la traza de la costa de La Española. (Atribuido a Cristóbal Colon), (1492).

Las primeras líneas que comienzan a definir el Continente Americano costa norte de la isla de SANTO DOMINGO, marcando el sitio del primer asentamiento español en AMERICA, fuerte de LA NATIVIDAD.



Diseño de la Costa meridional de la isla Hispaniola, dibujo a Pluma, mm135x311, del siglo XVI-XVII. Sevilla Archivo general de la Indias.

Primeros detalles geográficos de bahías y ríos de la isla de Santo Domingo.

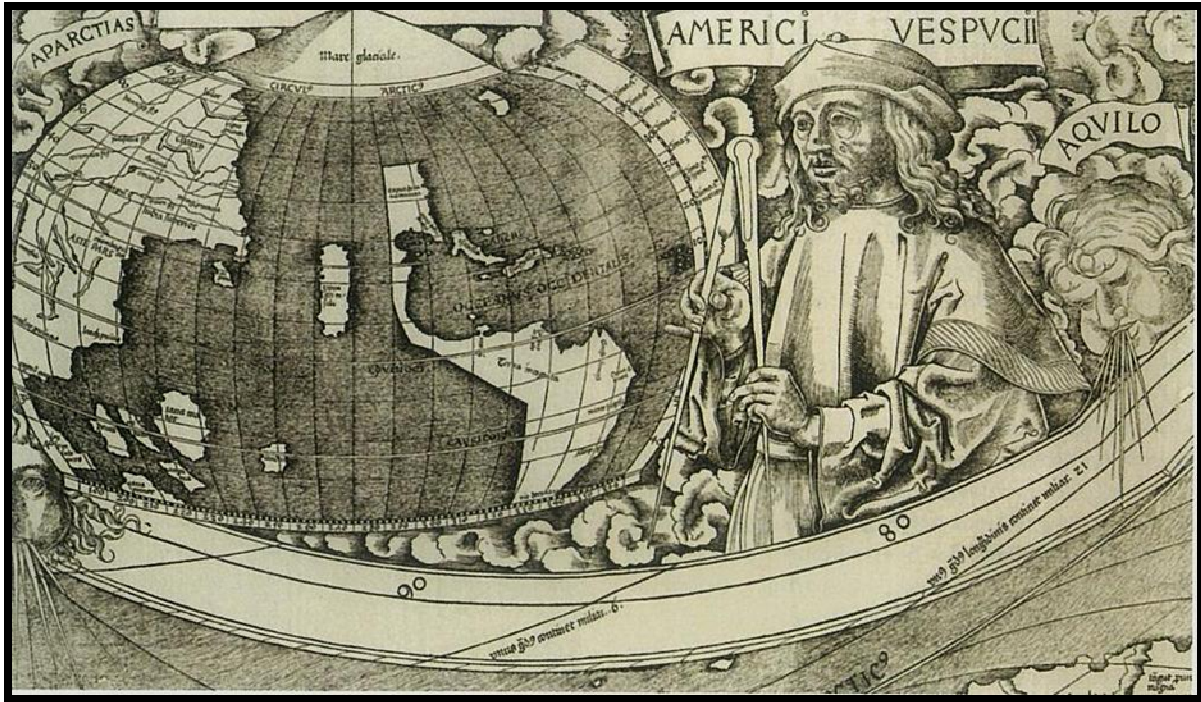


La isla descubierta por colon. (1493).
Ilustración romántica del primer pueblo LA ISABELA.



Juan de las casa, carta náutica del mundo, dibujo policromo sobre pergamino, mm 960 X1830, de 1500. Madrid, Museo Naval.

Fragmento de la representación del océano que divide los dos continentes, EUROPA y AMERICA



Detalles del Mapamundi de Martin Waldseemüller.

Imagen del globo terráqueo donde por primera vez un cartógrafo lo identifica como AMERICA en honor de AMERICO VESPUICIO, Primer cartógrafo que reconoce que es un continente diferente que no es ASIA.



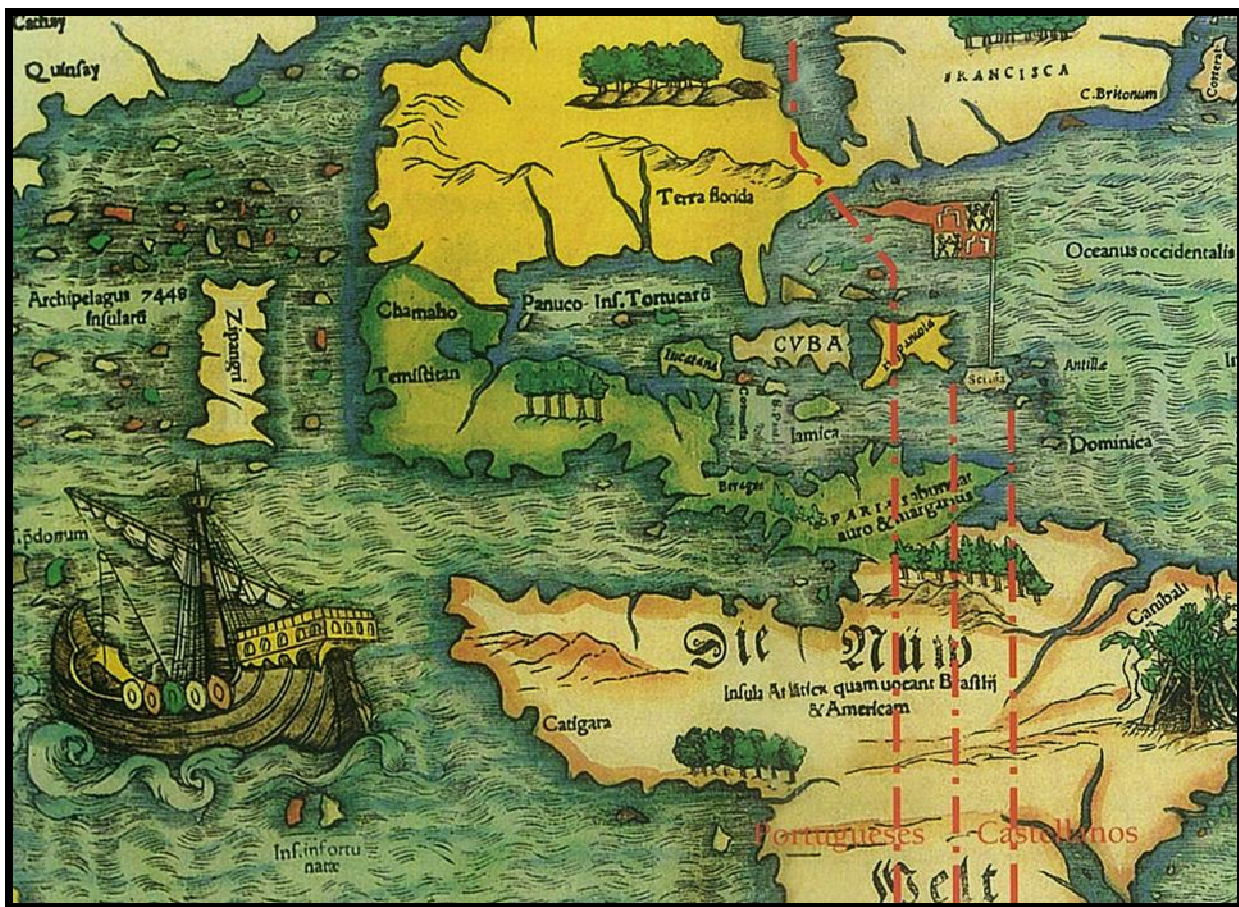
Detalle del mapa de La Española, A. Morales.

Perfil de la isla de SANTO DOMINGO, señalando en una forma romántica las villas o pueblos y la naturaleza.



Simon Grynaerus, Ioan. "Typus Cosmographicus Universalis", Basilea.

Plano del globo terráqueo con deinicion de EUROPA y AFRICA, relacionándolo con AMERICA DEL NORTE Y AMERICA DEL SUR es de notar que aparece el OCEANO PACIFICO.



Lineas del tratado de Tordesillas. (1494) sobre el mapa Novus Orbis de Munster, (1540).

MAPA que señala la línea de demarcación entre las futuras posiciones entre ESPAÑA Y PORTUGAL en AMÉRICA, dicha línea iban de polo a polo, a 370 leguas al oeste de CABO VERDE, mediante este tratado TORDESILLAS define el país que después se llamaría BRAZIL quedo bajo la posesión de PORTUGAL.



Abraham Ortelio, "Americae sive novi orbis nova descriptio", grabado coloreado a mano.1598
Sevilla, Archivo General de la Indias.

MAPA dando le énfasis al océano PACIFICO y señalando las costas de CHILE y la costa oeste de AMERICA DEL NORTE.



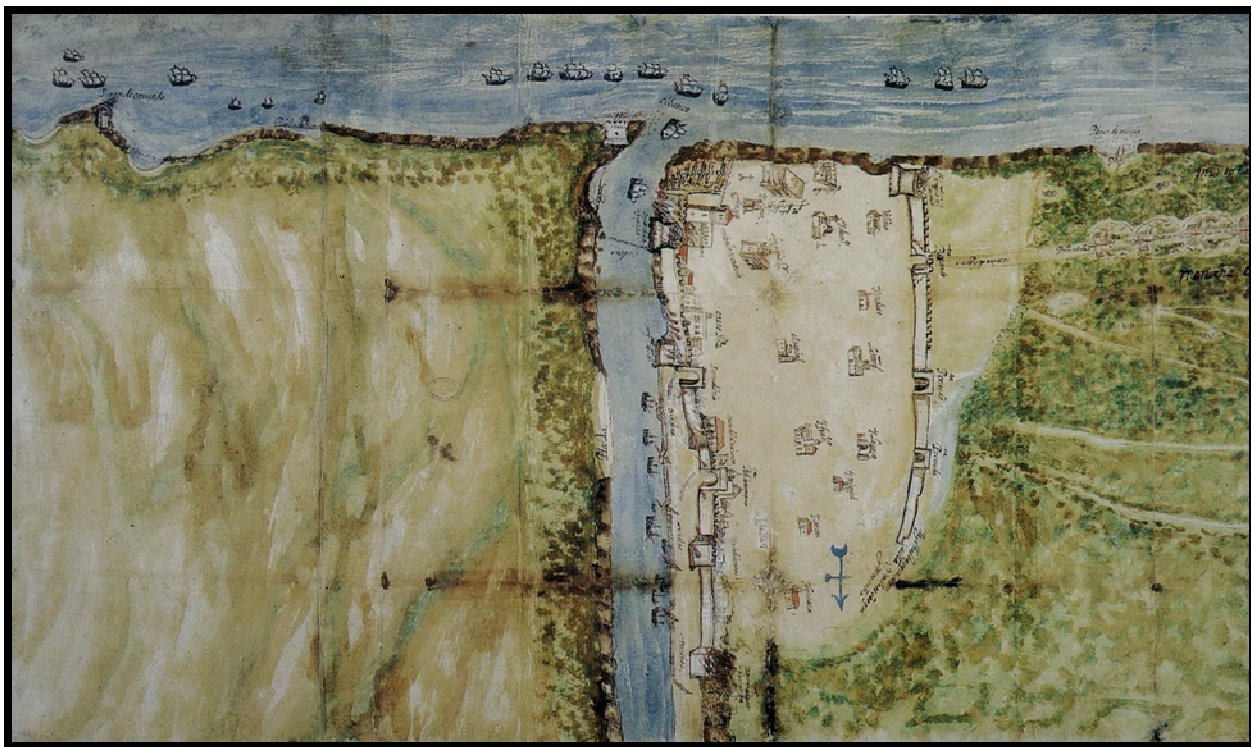
Alberto Camin, Mapa del Mundo, dibujo policromo. Mm 1050x2200, inicio del siglo XVII. 1600 Modena, Biblioteca Estense.

MAPA mostrando la relación entre el continente AFRICANO y la costa este de AMERICA DEL SUR.



Detalles del plano de Santo Domingo, con un proyecto de recinto amurallado, República Dominicana. (1608).

MAPA con una propuesta de amurallamiento de la ciudad de SANTO DOMINGO.



“Planos de las defensas de la ciudad de Santo Domingo y sus contornos”, mm 415x827. 1656 Sevilla Archivo General de la Indias.

IMPORTANTE MAPA de una primera propuesta de muralla de SANTO DOMINGO, SE DEBE NOTAR LA AUSENCIA DE CALLES Y LA UBICACIÓN DE LOS MONUMENTOS con la ubicación libre, dentro de perímetro. Definido por las murallas.

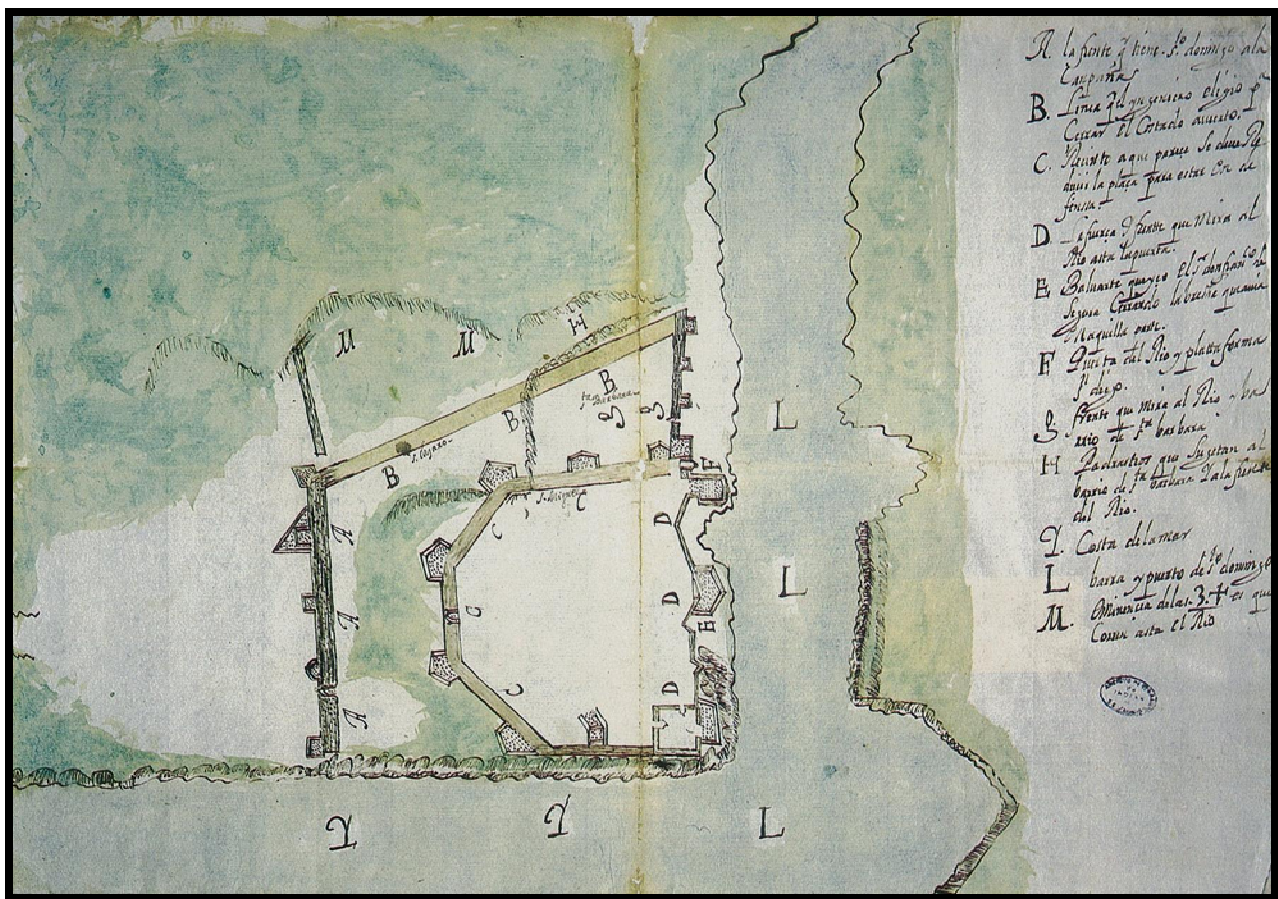


Plano de la ciudad de Santo Domingo, dibujo Policromo, mm 428x855, 1656. Sevilla, Archivo General de la Indias.

PLANO del inicio de la ciudad de SANTO DOMINGO un anteproyecto de muralla y algunos indicios de las ubicaciones de los MONUMENTOS, HAY QUE NOTAR LA AUSENCIA DE TRAZADO DE LAS CALLES.



“Urbs Domingo en Hispaniola, Grabado. Mm 282x350, 1671. Washintgton D.C.
PLANO de una concepción romántica de la ciudad de SANTO DOMINGO con una PLAZA MAYOR que nunca se realizo.

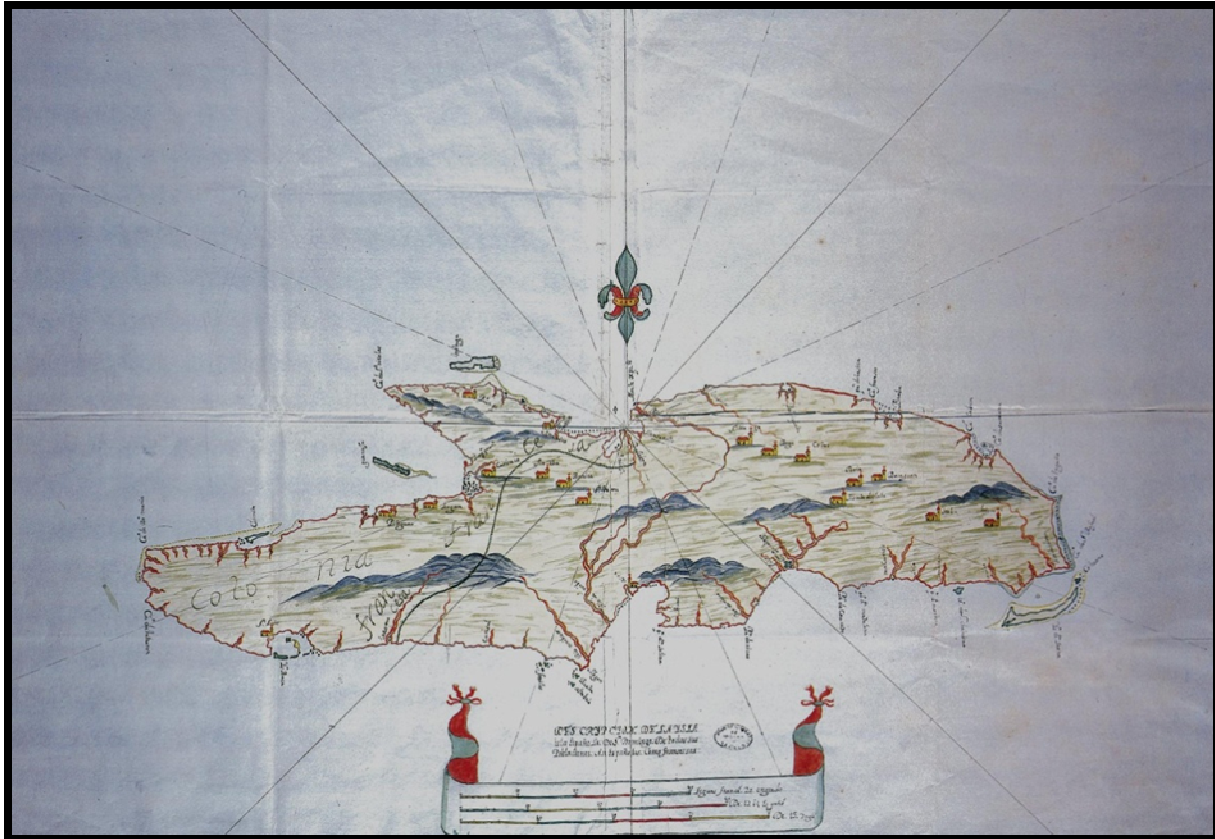


“Planta de las murallas de la ciudad de Santo Domingo, las proyectadas por Rugero y las propuestas por el gobernador Segura”, dibujo policromo, mm 292x426, 1679. Sevilla Archivo General de Indias.

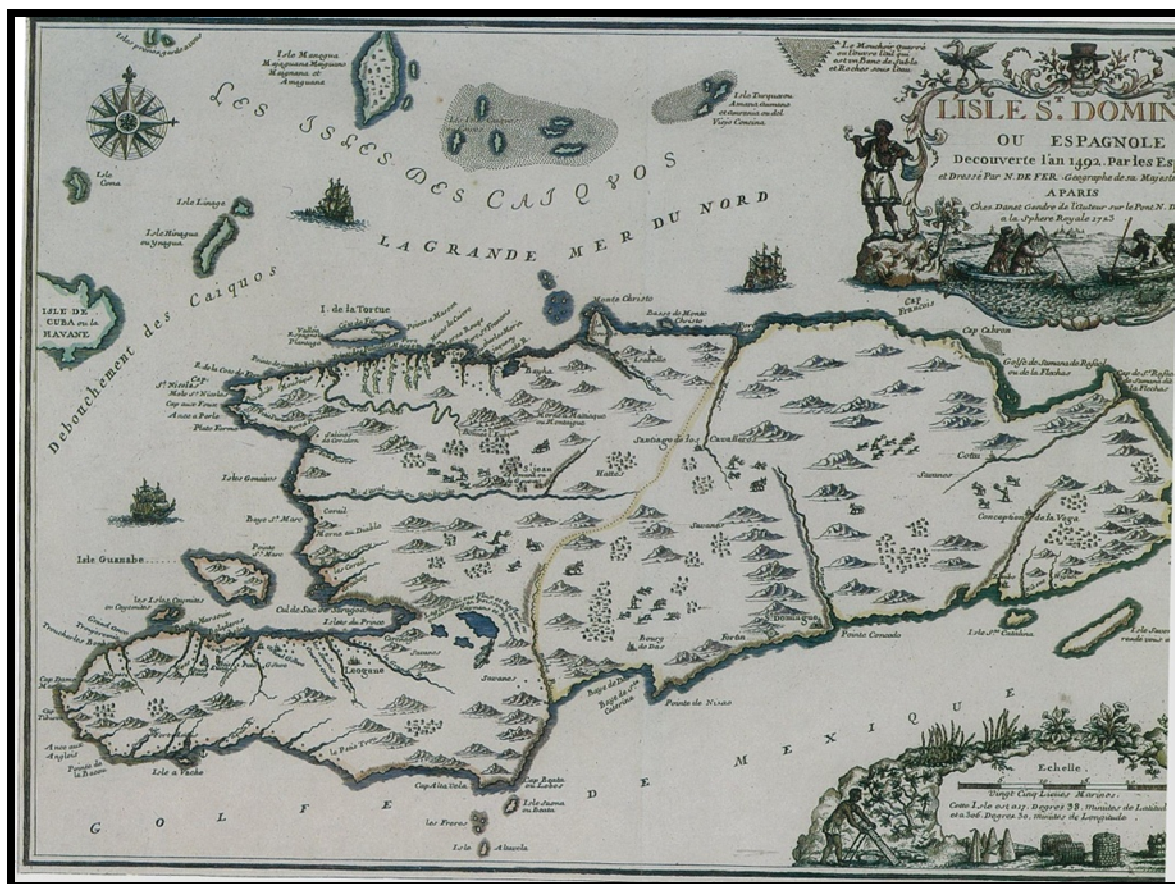
PLANO D E UNA CIUDAD AMURRALLADA



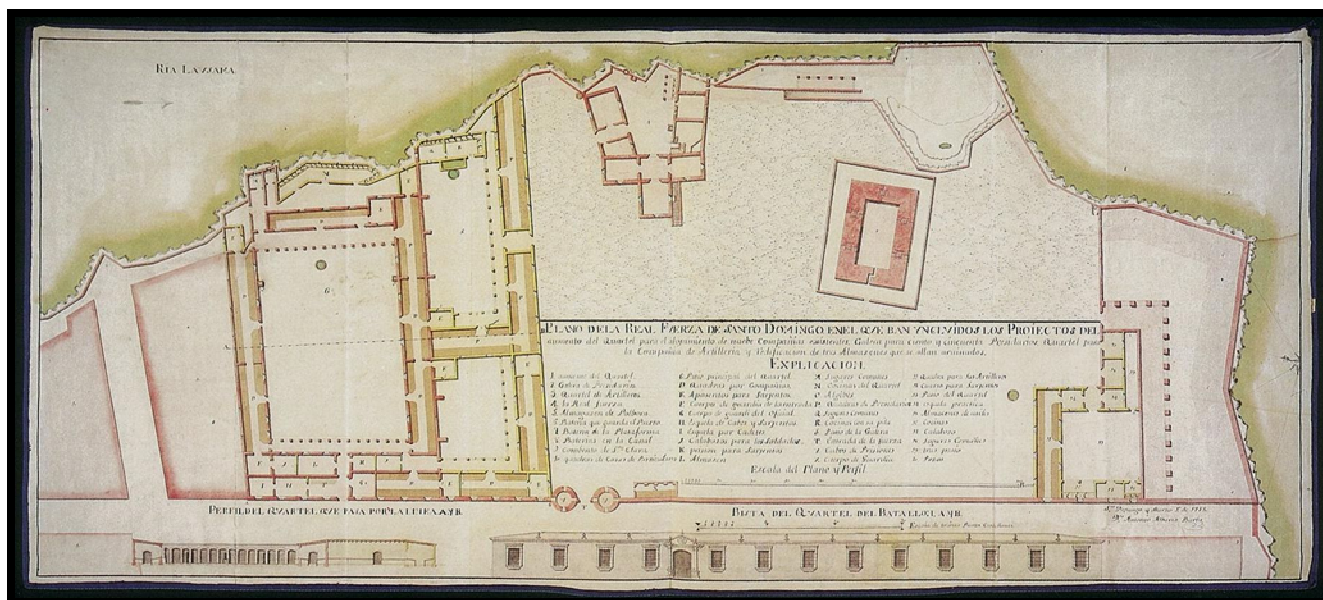
“Planta del catillo de la boca del rio Jaina, cerca de la ciudad de Santo Domingo, propuesto por Don Francico Garavito”, dibujo policromo, mm 207x292,1680. Sevilla, Archivo General de Indias.
MAPA de la ubicación del rio HAINA donde se encontraba el ingenio y las minas.



“Descripción de la Isla Española de Santo Domingo, de toda la población así Española como Francessas”, dibujo policromo, mm 453x656, 1719. Sevilla, Archivo General de Indias.
MAPA de la isla durante la ocupación francesa.

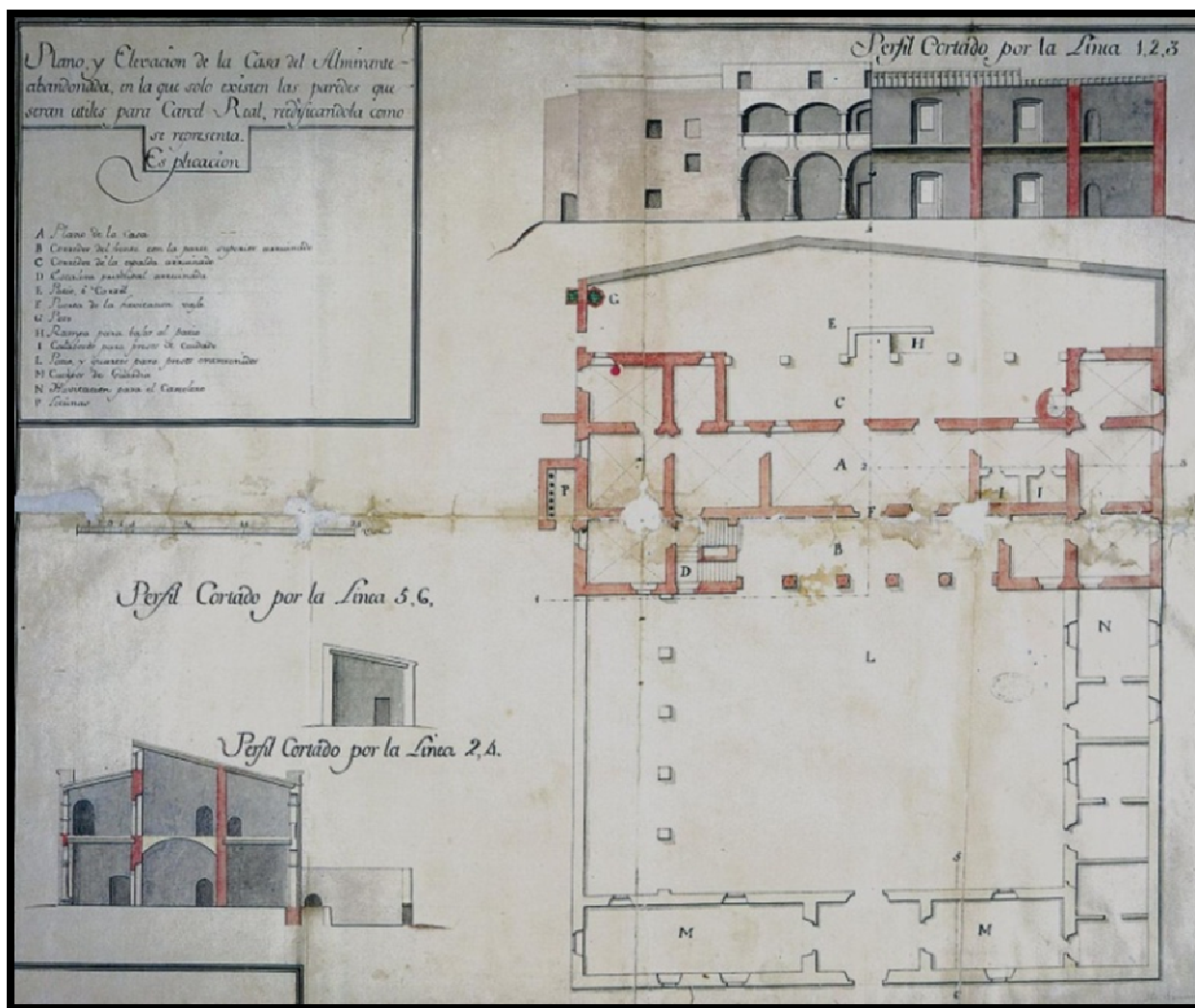


N.De Fer, L'Isle St. Domingue ou Espagnole decouverte l'án 1492 par les Espagnoles", grabado mm445x593, Paris, 1723. Washington D.C., Library of Comgreses Map Division.
MAPA DE ISLA DE SANTO DOMINGO de origen francés, notar que la península de SAMANA no existe.



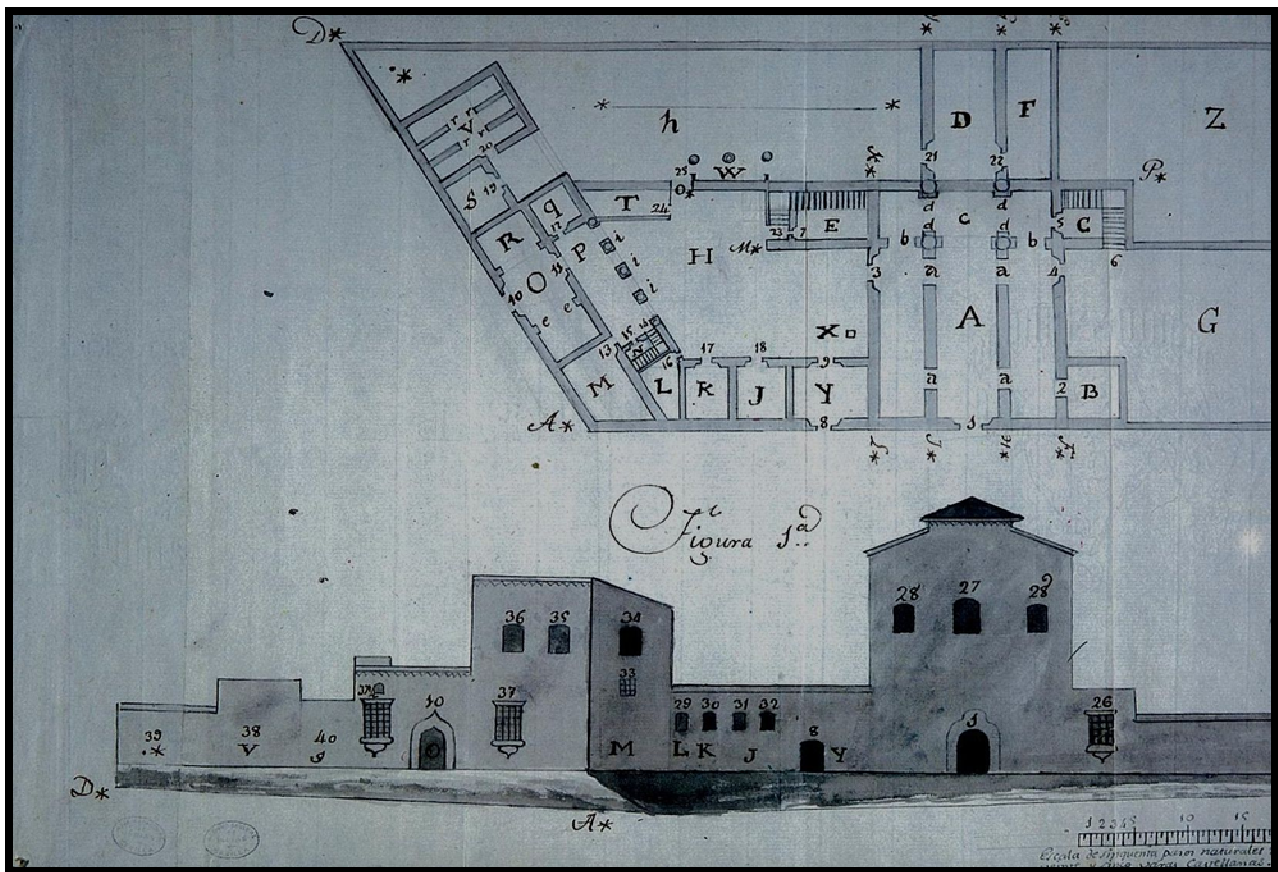
Antonio Alvarez Barba, “Plano de la Real Fuerza de Santo Domingo en el que van yncluidos los proietos el aumento del Quartel para el alojamiento de nuevas compañías existentes”, dibujo policromo, mm 520x1240, 1773. Madrid, Servicio Geográfico del Ejército.

PLANTA de la casa de RODRIGO DE BASTIDAS ELEVACIONES, CORTES es importante notar el PATIO CENTRAL, AREAS DE CABALLERIZAS y áreas de servicios.



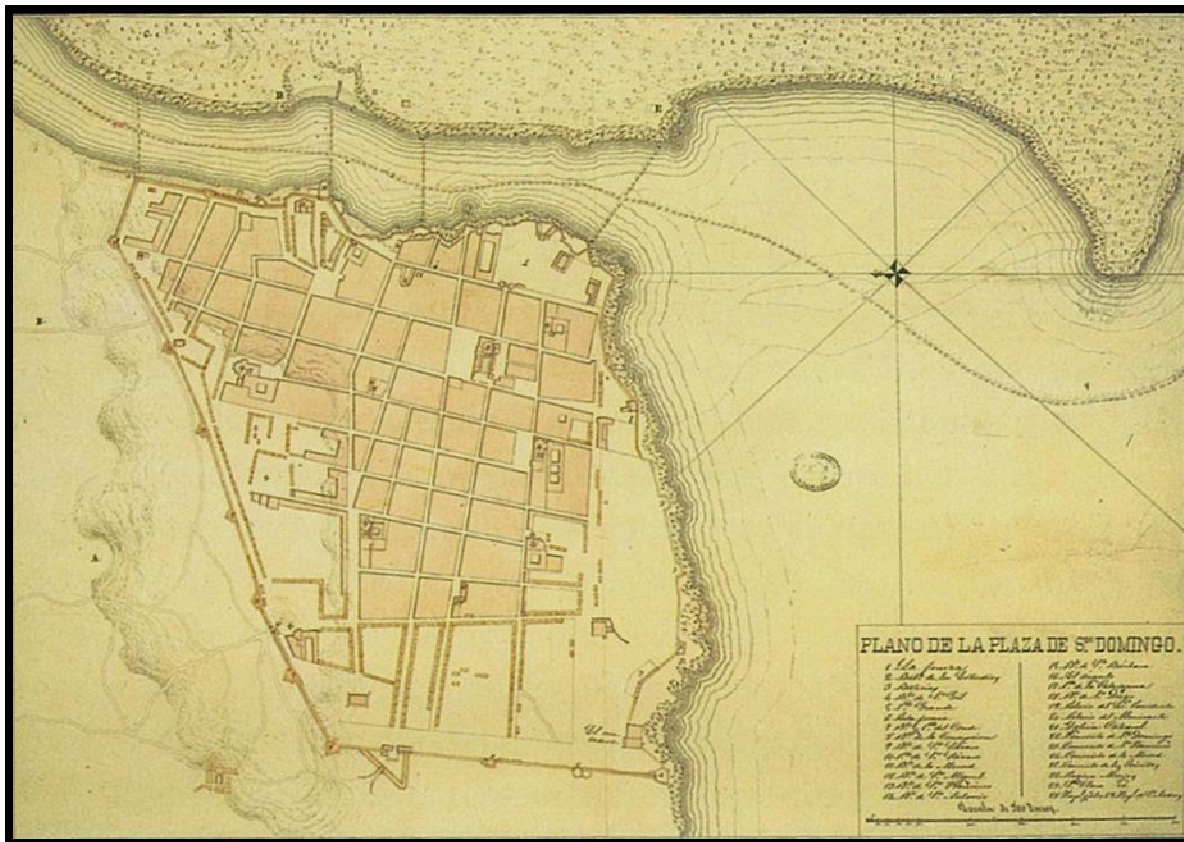
“Plano y elevación de la casa del almirante, abandonada, en las que solo existen las paredes que serán útiles para Carcel Real, reedificándolas como se representa”. Dibujo policromo, mm 457x573, 1770. Sevilla, Archivo General de Indias.

PLANTA, elevación frontal (oeste) y corte transversal de ALCAZAR DE COLON, notar patio frontal, caballerizas dependencias de servicio.



“Plano y fachada del hospital de San Nicolás de Bari en la ciudad de Santo Domingo”, dibujo policromo, mm 306x483, 1783. Sevilla Archivo General de India.

PLANO ELEVACIONES PLANTA del HOSPITAL DE SAN NICOLAS DE BARI es muy importante notar el conjunto urbano arquitectónico del primer hospital de AMERICA.



Pietro Martire d'Anghiera, mapa de la indias occidentales, 1511, en Adolf Erik Nordenskiöld, Estocolmo, 1889.

MAPA de la ciudad de SANTO DOMINGO, el tejido urbano se compacta desaparece la intención tardía de la PLAZA MAYOR, se define la SABANA DEL EJIDO y el área del PLACER DE LOS ESTUDIOS anexa al CONVENTO UNIVERSIDAD DE LOS DOMINICOS.

BIBLIOGRAFÍA

1. Historia de las indias//fray Bartolomé de las casas//1498
2. Pereyra, Carlos la Conquete des Routes Oceanique. D'henri le n. Paris. 1923.

3. Santo Domingo dilucidaciones históricas/fray cipriano de utrera/ primera edición 1927 editora centenario s.a. /ave. Monumental no.6 Sto. Dgo. R.D.
4. Altamira, rafae. De la recuperación de leyes de indias de 1680. Buenos aires, 1941
5. Bayle. S.j, Constantino. "Los cabildo seculares en la América española", Madrid. 1952.
6. Los orígenes del urbanismo imperial en América, contribución a la historia municipal de América, México, 1952.
7. "Las ideas geográficas en la conquista del nuevo mundo de grabada, Instituto Fernández de Oviedo, Madrid, 1955.
8. Arnoldsoon, Sverker. "los mementos históricos de América. Madrid," 1956.
9. Cepeda Adán, José. "entorno de concepto del estado en los Reyes católico, Madrid, 1956.
10. Anshen, r. N: Language: an inquiry into its meaning and function,
11. (Nueva York: Harper & row, Plublishers, 1957).
12. Maizels, alfred, growth and trade (Londres, camb, ridge, university press, 1957)
13. Carrera Stampa, Manuel. el autor de la traza; RN memoria de la academia de la Historia de México 1960.
14. Badaraco, marco julio. "la ciudad primogénita del continente americano". Revista de la sociedad boliviana de Venezuela. Caracas 1961. /
15. Bedine, s. A.: the scent of time. Tratado de Arqueologia.
16. (filadelfia: American philosophical society, 1963).
17. Mcluhan, marshall, understanding media: the extension of man (New York, McGraw-hill 1965)
18. Boucher, François 2000 years of fashion (new cork, harry n. abrams, 1968)
19. Ringer fritz k. Dir. The German inflation of 1923 (New York, oxford university press, 1969)
20. Chirry, colin: on hunmam communication. Un ingeniero electricista expone toda una variedad de medios (nueva york: scices t. 1970)
21. "Génesis de los derechos indianos", en icaza duporur. 1972.
22. Beer, Stafford, brain of the firm: the managerial cybernetics of organization (londres, allen lane, the penguin press1972)

23. Smith, Adam, essays of philosophical subject account of the life and writings of the author, (dugal steward (dublin messrs, wogan, byner, j. Moore, colbert, rice, w.jones, portery folinsgby, 1975)
24. Álvarez mora, Alfonso. 2propuesta para un análisis histórico de la ciudad”, Madrid, 1975.
25. Beneyto, juan. Della citta, roma, 1975
26. “Teoría urbanística en la colonización española de América (las ordenanzas de nuevas población)” en ciudad y territorio. Revistas de ciencias urbana, Madrid, 1977.
27. Benton, Lewis, dir, manegement of the future (New York, McGraw-hill, 1978)
28. Martin, James, the wire society (englewoodcliffs, n.j, prentice -halls, 1978)
29. Aranovich, “notas sobre urbanización en la América portuguesa” Madrid 1983. /
30. Cortes, cesar solio. Isabel la católica antigua. Barcelona 1984.
31. Franchetti pardo, vittorio. “historia del urbanismo, siglo, xiv, y xv, Madrid, 1985.
32. Alcina Franches, José. “patrones de asentamientos en Américas precolombina. (Actas del seminario, Buenos Aires 1985), Madrid, 1987.
33. Arteaga Zumaran, Juan José, “las urbanizaciones hispanoamericana en las leyes de indias”. 1987.
34. Dobal, carlos. “como pudo ser la Isabela, pontifica universidad católica madre y maestra, Santiago, república Dominicana. 1988. /
35. Pelletier, j y Delfanta, ch. Villes et urbanis,e dans le monde paris, 1989.
36. Calderon, E, Estudio sobre urbanismo iberoamericano, siglos, xvii y xvii, sevilla, 1990.
37. Bonet correa, Antonio, “Urbanismo en España y Hispanoamérica”. 1991.
38. Beernard, Carmen y cruzinski, serge historia dl nuevo mundo. Descubrimiento a la conquista. La experiencia europea, 1492-1550.berthon, simon y robinson, andrew.the shape of the world. New york, 1991.
39. Del monte Urraca, Manuel e. Memoria de la ciudad de Santo Domingo, Santo Domingo, 1992.
40. Storia Della Citta, 3. La Citta moderna, 1992.
41. Cacillero calvo, Alfredo. Arquitectura y sociedad. La vivienda Colonial de Panamá. 1993.

42. Allan R. Brewer-Carias, La Ciudad Ordenada, Santo Domingo. República dominicana, 2006.
43. Padre Francisco Javier de Charlevoix de la compañía de Jesús, Historia de la Isla Española o de Santo Domingo, editora Santo Domingo S.A.
44. Washington Irvin, vida y viaje de Cristóbal Colon, biblioteca de aspar y Roig, Madrid, 1852.
45. Ramón Méndez y Vidal. Diario de Navegación y otros escritos, editora Corripio CxA. Santo Domingo; República Dominicana. 1988